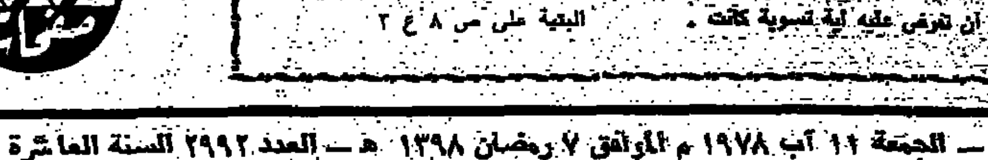
الأنباء

صحيفة يومية سياسية

٨ صفحات — ١٥٠ اغورة

جنرال ارسكين يبحث مع رئيس الاركان موضوع نقل الكتيبة اللبنانية الى تبنين



عقد اول امس في راس الناقورة اجتماع بين الجنرال عمانوئيل ارسكين قائد القوات الدولية في جنوبي لبنان ورئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي الجنرال رفائيل ايتان وقائد المنطقة الشمالية الميجر جنرال ابيجدور بن جال طرح فيه الجنرال ارسكين فكرة نقل الكتيبة اللبنانية النظامية الموجودة في كوكبة بواسطة طائرات هليكوبتر الى تبنين .

وقد رد الجنرال ايتان على هذه الفكرة بقوله انه يجب تنسيق هذا الموضوع مسبقا مع الرائد سعد حداد قائد الميليشيا المسيحية في الجنوب اللبناني اذا كان خط الرحلة الجوية سيمر في سماء المنطقة التي تسيطر عليها الميليشيات المسيحية .

وقد استمر الاجتماع اكثر من نصف ساعة ، طلب فيه رجال الامم المتحدة مساعدة اسرائيل في اقناع قائد القوات المسيحية بالسماح للكتيبة اللبنانية النظامية بالتحرك الى منطقتين ، وقد رد الاسرائيليون على ذلك بقولهم بان هذا الموضوع هو من شأن الرائد حداد وان اسرائيل لا تستطيع ان تفرض عليه اية تسوية كانت .

البقية على ص ٨ ع ٣

صحف غربية تشيد بمبادرة كارتر وتتحدث عن امكانيات النجاح في كامب ديفيد

لندن — الوكالات — اشادت الصحف البريطانية امس بالرئيس كارتر لدعوته الى عقد مؤتمر القمة لشؤون الشرق الاوسط ، لكن هذه الصحف تعتقد بان الامال ضعيفة في ايجاد الطريق لجسر الخلاف الذي يفصل بين مواقف مصر واسرائيل .

ومما قالته صحيفة « تايمز » اللندنية في مقال افتتاحي : « ان المشكلة ليست التوصل الى اتفاق بين ثلاثة اشخاص يسجمون في منتجع ريفي ، وانما بين شعوب ما زالت امانيها متناقضة بشكل بارز » . وقالت الصحيفة : اذا نجح كارتر في التوصل الى اتفاق بين الطرفين فسيثبت بان في استطاعة العقيدة ان تحرك الجبال .

وفي باريس قالت صحيفة « لورور » ان الرئيس كارتر اخذ على عاتقه مخاطرات كبيرة بدعوته الى عقد مؤتمر القمة . واضافت الصحيفة تقول انه ما من شخص يستطيع التكهن بما ستكون عليه المضاعفات الدولية في حالة فشل المؤتمر .

وكرست صحف المانيا الغربية ايضا في اعدادها الصادرة أمس اهتماما كبيرا بمؤتمر القمة المقرر عقده في كامب ديفيد

البقية على ص ٨ ع ٢

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI 11 AUGUST 1978 VOL. X NO. 2992

אל-אנבאא. עתון יומי — המחיר 150 אג'

الجمعة ١١ آب ١٩٧٨ م الموافق ٧ رمضان ١٣٩٨ هـ — العدد ٢٩٩٢ السنة العاشرة

بيانات السيد بيغن لمجلس الوزراء حول مؤتمر القمة الثلاثي في كامب ديفيد

واشنطن لم تقترح اصدار اعلان مبادىء في المؤتمر

القدس — عقد مجلس الوزراء أمس جلسة استثنائية على شكل لجنة لشؤون الامن بحثت خلالها قضايا سياسية وأمنية مختلفة وقدم رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن تقريرا حول المباحثات التي اجراها أمس الاول مع السيد وليام كوانت مساعد البروفيسور بروجنسكي مستشار الرئيس الامريكي لشؤون الامن القومي . ويعد هذا التقرير بدأ نقاش سيستمر خلال الجلسة التي سيعقدها مجلس الوزراء يوم الاحد العشرين من الشهر الحالي بعد أن يعود رئيس الوزراء من اجازته التي يتمتع بها . وقد شارك في جلسة مجلس الوزراء نائب وزير الدفاع وسفير اسرائيل في واشنطن .

وكان رئيس الوزراء قد استقبل السيد كوانت بمكتبه في تل أبيب أمس الاول واستمع منه الى تقرير من السيد سايروس فانس وزير الخارجية الامريكي حول مباحثات الاسكندرية بين السادات وفانس .

مع الصحفيين

وردا على اسئلة الصحفيين قال رئيس الوزراء ان الرئيس المصري لم يعرض اي شروط لقبول دعوة الرئيس كارتر لحضور مؤتمر كامب ديفيد وانه وافق على الدعوة فور قراءتها تماما كما فعلت انا .

وسئل رئيس الوزراء عن الانباء القائلة بان الرئيس كارتر قد عاد الى عقد مؤتمر كامب ديفيد بعد التهديدات التي وجهها الرئيس السادات

البقية على ص ٨ ع ٢

كلمة الأنباء

البديل العقيم

أكد رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن انه قبل دعوة الرئيس الامريكي جيمي كارتر بدون اي شروط من اي نوع . وكذلك فعل الرئيس المصري محمد انور السادات ، الا أنه لضرورات محلية ، واعتبارات عربية راحت وسائل الاعلام المصرية تتحدث عن وعود وعهود ، وتقول بايفاد دبلوماسيين مصريين لشرح موقف مصر الرسمي الى عدد من الدول الافريقية والعربية .

وبانعدام الشروط يعتبر لقاء كامب ديفيد استمرارا للمحادثات المباشرة بين مصر واسرائيل ، لا سيما وان مسؤولين امريكيين اكدوا ان الرئيس كارتر ، صاحب الدعوة الى هذا اللقاء لن يقدم اي مشروع من عنده ، وانما سيكتفي بتقديم اقتراحات بناءة اذا ما اعترى الفتور محادثات السادات — بيغن .

وحول لقاء كامب ديفيد تكاثرت التعليقات وتعددت الاصوات من كل حدب وصوب تتراجح بين التفاؤل والتشاؤم ، تتحدث عن الفشل والنجاح ، ولكن تعليق جريدة « الثورة » الدمشقية لسان حال حزب البعث الحاكم في سوريا قد جمع النقيضين اذ قال ان نجاح محادثات كامب ديفيد ، ليس في صالح القضية العربية وان فشله ليس في صالح القضية العربية ايضا . وهذا تعليق لا يمكن فهم فحواه وادراك مغزاه الا باستعمال قاموس بعثي لحمته الخيالات وسداه السلبيات .

وبين مجموعة الاصوات التي تعالت معلقة متكهنة متنبئة للاحداث ، سمع صوت نشاز يتحدث عن الحرب ويسميها بـ « بديل السلام » مع العلم ان هذا البديل اثبت عقمه اكثر من مرة ، وتسبب في تعقيد النزاع العربي الاسرائيلي المرة تلو الاخرى ، وهذه حقيقة ادركها زعماء مسؤولون فقرروا عدم جدوى الحروب ، وجنحوا الى السلم . وقد احسن الكاتب المصري الكبير توفيق الحكيم في وصف معنى مبادرة السلام اذ قال :

البقية على ص ٨ ع ٣

تقديم لائحة اتهام ضد اشخاص اتهموا بتأسيس منظمة ارهابية تهدف الى قلب نظام الحكم في البلاد

القدس — عتيم — قدمت امس نيابة لواء القدس الى المحكمة المركزية في القدس لائحة اتهام ضد عشرة اشخاص هم معلم وضابط في جيش الدفاع الاسرائيلي وثمانية طلاب من المدارس الدينية الثانوية اتهموا باقامة منظمة سرية ارهابية تهدف الى قلب نظام الحكم في اسرائيل واستبداله بنظام ديني ، والتدرب على الاسلحة ، والعمل على قتل اشخاص ، ووضع برامج لتفجير مبنى واشعال النار فيه .

وقد القت الشرطة القبض مؤخرا على هؤلاء الاشخاص ، الا ان هذه القضية قد منع نشرها بامر من محكمة الصلح في القدس حتى الانتهاء من التحقيق الذي قام به طاقم خاص من رجال الشرطة .

وجاء في لائحة الاتهام التي قدمها المحامي عوزي حسون نائب المدعي العام للواء القدس :

انه في شهر ابريل ١٩٧٧ اعرب المتهم الرئيسي يوئيل لرنر (٢٧ سنة) من القدس ويعمل معلما ، عن فكرة اقامة منظمة سرية ارهابية باسم جال « الاحرف الاولى من جيئولات لاسرائيل — انقاذ اسرائيل » يكون هدفها بصورة اساسية تغيير النظام القانوني في دولة اسرائيل واستبداله بنظام حسب الشريعة الدينية .

البقية على ص ٨ ع ٦

كيسنجر متفائل بنجاح مؤتمر كامب ديفيد

واشنطن — قال الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكي السابق ، في مقابلة تلفزيونية اذيعت في الولايات المتحدة ليلة الخميس ، انه متفائل من نتائج اللقاء بين كارتر وبيغن والسادات .

وقال كيسنجر انه يعتقد بان الرئيس كارتر يتوقع نجاح المؤتمر الثلاثي والا ما كان ليبادر الى الدعوة لعقده ابدا .

ومع هذا قال كيسنجر انه لا يستبعد ايضا فشل اللقاء في كامب ديفيد . وسئل كيسنجر عما اذا كان لا يخشى من نشوب حرب اذا ما فشل اللقاء ، فاجاب انه لا يتوقع نشوب حرب فورا ، لكن مما لا شك فيه ان فشل المؤتمر سيؤدي الى اشتداد حدة التوتر في المنطقة .

السلطات الفرنسية ترفض السماح لرجل أمن عراقي بدخول فرنسا

باريس — رفضت السلطات الفرنسية السماح لعراقي وصف بانه مرافق السفير العراقي الجديد في باريس بدخول فرنسا ، واعيد امس بطريق الجو الى بغداد .

وقد وصل هذا الشخص ، الذي لم ينشر اسمه ، من بغداد يوم امس الاول في طائرة تابعة لشركة الطيران العراقية وكان يحمل جواز سفر اعتياديا دون تاشيرة دخول فرنسية . وقد ابقته شرطة المطار تحت الحراسة في أحد الفنادق في مطار اورلي . وفي الصباح نقل الى مطار شارل ديغول حيث استقل طائرة تابعة لشركة « اير فرانس » التي اقلعت الى بغداد وذلك بناء على تعليمات من وزارة الداخلية الفرنسية .

ويذكر أن ثلاثة دبلوماسيين عراقيين طردوا من فرنسا في الاسبوع الماضي بعد تبادل اطلاق النار داخل السفارة العراقية قتل فيه شرطي فرنسي .

عملية انتخاب بابا جديد تبدأ في ٢٥ من الشهر الجاري

الفاتيكان — اعلن هنا امس ان مؤتمر الكرادلة سيفتتح في الخامس والعشرين من هذا الشهر لانتخاب خلف لقداسة البابا بولس السادس .

واعلن الفاتيكان ان جنازة البابا بولس السادس ستجري في ميدان بطرس المقدس الذي يستطيع استيعاب حتى مليون شخص .

وزير الداخلية يحذر من اعمال تخريبية بمناسبة مؤتمر كامب ديفيد

القدس — حذر الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية من قيام منظمات التخريب باعمال تخريبية بمناسبة انعقاد مؤتمر كامب ديفيد . وقال ان هذه المنظمات اعتادت القيام بمثل هذه الاعمال كلما شعرت ان هناك بصيصا من الامل لتسوية ازمة الشرق الاوسط بصورة سلمية . وكان الدكتور يتحدث في اجتماع عقد مساء امس لمجلس ادارة حزبه ، حزب المتدينين الوطنيين ، وقال ان لاسرائيل ثلاثة اهداف هي اولا تعزيز التعاون والتفاهم مع الولايات المتحدة وايضاح وجود اتفاق وطني بين الائتلاف الحكومي والمعارضة حول مسالة الانسحاب من مناطق ، والقيام بحملة اعلامية داخل اسرائيل وخارجها لشرح سياسة الدولة .

شاه ايران يعرب عن ارتياحه لعقد لقاء كامب ديفيد

نويشاهر — اعرب امس شاه ايران عن ارتياحه لنجاح الرئيس الامريكي جيمي كارتر في تنظيم لقاء مصري — اسرائيلي في كامب ديفيد .

وقال الشاه ان واجبنا كان دائما محاولة اقناع اسرائيل للسير على طريق السلام على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الذي يعتبر مفتاحا للحل .

البروفيسور بروجنسكي: كارتر يعد مقترحات جديدة لعرضها على مؤتمر كامب ديفيد

واشنطن — اعلن البروفيسور زبيغنيو بروجنسكي مستشار الرئيس الامريكي لشؤون الامن القومي ، للمراسلين ان الرئيس كارتر يعد « مقترحات بناءة بالنسبة لتقديمها في لقاء القمة في كامب ديفيد » وان الرئيس الامريكي لن يقترح اي مشروع سلام امريكي رسمي لعرضه على المؤتمر .

ورفض بروجينسكي اعطاء تفاصيل عن المقترحات التي سيقدمها كارتر .



واوضح بروجينسكي بان ايا من الطرفين لم يقدم تنزيلات فيما يتعلق بموقفه في المفاوضات . ومع هذا اضاف بان الطرفين وافقا على مؤتمر القمة الثلاثي لتقليص الاخطار التي تنجم عندما تدخل المساعي لاحلال السلام حلقة مفرغة .

معاهدة صداقة بين اليابان والصين قد توقع غدا

طوكيو — اعلنت وسائل الاعلام اليابانية من بكين امس أن اليابان والصين توصلتا الى اتفاق حول توقيع معاهدة سلام وصداقة بين الدولتين ، ويعتقد بان المعاهدة ستوقع غدا ، السبت ، على الرغم من معارضة الاتحاد السوفياتي الشديدة .

وقد بدأت المفاوضات بين الطرفين بشأن عقد هذه المعاهدة منذ عام ١٩٧٤ ، وهي في الواقع معاهدة عدم اعتداء تفرض على اليابان والصين تسوية الخلافات بينهما بالطرق السلمية وليس بالحرب .

وقد ندد الاتحاد السوفياتي بالمعاهدة واصفا اياها بانها « وثيقة معادية لروسيا » وحذر من انه اذا تم التوقيع على المعاهدة فعلا فان الامر سيلحق الاذى بعلاقات موسكو مع اليابان .

بعد الاستماع الى تقرير فانس

كارتر مرتاح من الموقف الايجابي

الذي اتخذه بيغن والسادات من الدعوة لمؤتمر القمة

واشنطن — اعرب الرئيس الامريكي جيمي كارتر عن ارتياحه من استجابة السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء والرئيس المصري انور السادات لدعوته اياهما الاجتماع به في منتجع كامب ديفيد في الخامس من الشهر المقبل ، كذلك أعرب عن ارتياحه من التقرير الذي قدمه اليه وزير خارجيته السيد سايروس فانس حول المباحثات التي اجراها فانس في القدس والاسكندرية ، ومن الموقف الايجابي الذي اتخذه الزعيمان الاسرائيلي والمصري .











وقد اجتمع الرئيس كارتر امس بوزير خارجيته بحضور مستشاره لشؤون الامن القومي البروفيسور زبيغنيو بروجنسكي . وقد استمر هذا الاجتماع اكثر من ساعة ، ورفض الناطق بلسان البيت الابيض وكذلك الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية الادلاء باي معلومات للصحفيين . وسئل الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية عما اذا كان السيد فانس ينوي القيام بجولة جديدة في الشرق الاوسط قبل انعقاد مؤتمر كامب ديفيد فقال ان الوزير الامريكي لا ينوي القيام بجولة خلال هذه الفترة وان المسائل التي ستحتاج الى ايضاح يمكن أن توضح اما من قبل السفراء الامريكيين الموجودين في المنطقة او من قبل السيد الفرد اثرتون المبعوث الامريكي الخاص في الشرق الاوسط .

تصريحات فانس

وكان السيد فانس قد صرح اثر عودته الى واشنطن من الاسكندرية بان زعماء اسرائيل ومصر مقتنعون ، من اعماق قلوبهم ، بانه يجب عليهم السعي من أجل السلام في الشرق الاوسط .

بعيدا عن واشنطن

وذكرت انباء العاصمة الامريكية أن الرئيس كارتر سيمضي معظم وقته خلال الاسبوعين المقبلين خارج واشنطن استعدادا لمؤتمر كامب ديفيد .

مشادة كلامية بين الرائد حداد والناطق بلسان القوة الدولية في لبنان

المطلة — عتيم — وقعت أمس هنا مشادة كلامية بين السيد كيت بوين الناطق بلسان قوات الامم المتحدة في لبنان وبين الرائد سعد حداد قائد القوات المسيحية في جنوب لبنان .

وقد وقعت المشادة عندما وصل السيد بوين الى المطلة للالتقاء مع المراسلين المحليين والاجانب ، وقد وجه احد المراسلين خلال المؤتمر الصحفي سؤالا الى السيد بوين حول اقوال الرائد حداد من ان الجنرال كوك العامل مع القوات الدولية قد حاول تقديم الرشوة له باسم الحكومة اللبنانية ، فرد عليه بوين بقوله بانه قرأ عن عروض قدمت الى الرائد حداد للسفر الى اماكن مختلفة وانه سيكون سعيدا اذا قام اي شخص بارساله الى القمر .

وفي اثناء هذه المقابلة ، وصل الرائد حداد الى المكان ، واقترح عليه المراسلون الانضمام الى المؤتمر الصحفي وهنا انفجر السيد بوين غاضبا وقال انه لن يجلس ابدا مع هذا الرجل ، وانصرف بعدها الناطق من المكان أمام انظار المراسلين .

ورد الرائد حداد عليه بشدة ووصفه بانه خادم المخربين والسوريين . واضاف بانه ليس مستعدا للدخول في نقاش مع الناطق الا انه يستغرب قيام قوات الامم المتحدة في لبنان بارسال ناطقها الى المطلة كي يقوم بحملة دعائية معادية للمسيحيين .

وقال بانه سمع اقوال الناطق ولهذا سارع الى الوصول الى المكان واضاف بانه يكفي الاكاذيب التي نشرتها الامم المتحدة ضدنا ، لقد اتخموا العالم بالاكاذيب ويحاولون التهرب من حقيقة الابادة الجماعية المأساوية .

وكان التلفزيون الامريكي اي بي سي قد اجرى قبل ذلك مقابلة مع السيد بوين اتهم خلالها رجال الرائد حداد بقصف القوة النيبالية بمدافع الهاون عن سابق اصرار .

ورد رجال الرائد حداد بان موقع تواجد القوة النيبالية هو خارج مرمى المدافع وانهم لفتوا انظار رجال الامم المتحدة مرات عديدة بان المخربين يطلقون النار ايضا على كوكبة .

وقال الرائد حداد ايضا بانه من الواضح ان الخسائر التي تكبدتها قوات الامم المتحدة في لبنان حتى الان قد لحقت بها على ايدي المخربين واننا

البقية على ص ٨ ع ٢

الاتحاد السوفياتي يتهم امريكا بوضع العراقيل أمام مؤتمر جنيف

موسكو — اتهم امس الاتحاد السوفياتي الولايات المتحدة بوضع العقبات أمام مؤتمر جنيف عن طريق الدعوة الى عقد مؤتمر قمة في كامب ديفيد باشتراك الرئيس المصري انور السادات ورئيس وزراء اسرائيل السيد مناحيم بيغن .

وقال معلق وكالة الانباء السوفياتية « تاس » أن هذه العقبات المستمرة قد تؤدي الى توتر خطير آخر في منطقة الشرق الاوسط .

واشار المعلق الى اقوال بعض مساعدي الرئيس الامريكي كارتر الذين حذروا من التفاؤل الذي نجم في اعقاب الاعلان عن الاجتماع الذي سيعقد في الشهر القادم في كامب ديفيد .

تفجير ذري سوفياتي تحت الارض

لاهاي — سجل معهد الارصاد الجوية في هولندا صباح امس تفجيرا ذريا تحت الارض اجراه السوفيات في منطقة نوبايا زامليا .

وهذه المرة الاولى التي يعلن فيها عن تفجير ذري في هذه المنطقة خلال السنة الحالية .

وسجل التفجير ايضا من قبل معهد الارصاد الجوية في اوبسالا قرب ستوكهولم .

آه لو كنت معي

قلت : عيناك حمراوان ..
قال : عقبال عند اولادك
... جيراننا زوجوا ابنهم .
قلت : وما علاقة تزويج
ابن الجيران باحمرار
العينين ...
قال : لاربع ليال متوالية ،
اقاموا الافراح ، واحضروا
فرقة موسيقية ، ومغنيا ،
وعدة راقصات ....
فحرموني النوم ... فاحمرت
مني العينان ...
قلت : ما تزال فلاحا ..
لا تقدر على ان تنام على
انغام الموسيقى والغناء ..
قال : آه لو كنت معي ...
لتسمع اي نوع من الموسيقى
... واي نوع من الغناء ..
واي صوت كان صوت
المغني .... والعياذ بالله .

ابن جلا

هكذا من الأصل

معالجات محلية :
حوادث الطـرق

لا يكاد يطلع صباح ، حتى تطالعنا الصحف ، باخبار حادث مروع ، من حوادث الطرق ... فسيارتـان تصطدمان ، او باص ينحرف عن الطريق الى الهاوية ، ويكون الحصاد كبيـرا وفظيعـا ....

ونسأل المسئولين عن السير عن هذه الحوادث ، فيكون جوابهم انها ترجع بالدرجة الاولى ، الى ثلاثة اسباب ، اولها السرعة التي يصر عليها كثير من السائقين ، فكأن هـؤلاء السائقين ، يتصورون أن الاماكن التي يقصدونهـا تهرب منهم ، فهم يسابقون الريح للوصول اليها ...

وثاني الاسباب ، ان كثيرا من السائقين يجعلون من باصاتهم وسياراتهـم ، مجالس سمر ، فيظلـون يتجاذبون اطراف الحديث مع الركاب ، الامر الـذي يؤدي الى الحوادث .

وثالث هذه الاسبـاب ، أن بعض السيـارات والباصات ، قد اكل الدهر عليها وشـرب ، وان اصحابها لا يحاولـون اصلاحها ، فتكون عرضـة للحوادث .

قد يكون من الوعظ الذي لا قيمة له ، ان نناشـد السائقين مزيدا من الانتباه ، وعـدم السرعـة ، وعـدم الحـديث مع الركاب ، ولكننا نحب ان نذكرهم بأن حوادث الطرق قد تودى بحياتهم هم ، كما تودي بحياة غيرهم .

ابو سلبايه

١٥ ألـف معـلم أكملـوا تحصيلهم في العطـلة الصيفية

القدس — اعلن مدير قسم اكمال التحصيل للمعلمين في وزارة المعارف والثقافة ، السيد يوسف بن رحيم ، أن نحو ١٥ الف معلم ، ومعلمات في رياض الاطفال ومعلمين اخرين اكملوا تحصيلهم في العطلة الصيفية في عشرات من الدروس وفي مئات الدورات .

وقد عينت مواضيع اكمال التحصيل في الالوية الجغرافية لوزارة المعارف والثقافة من قبل لجان اكمال تحصيل لوائية . وساهم في الحملة نقابة المعلمين ، الجامعات ومعاهد بحث في التعليم .

وقال السيد بن رحيم انه برز هذه السنة طلب من جانب المعلمين لتوسيع معلوماتهم في المواضيع التي يدرسونها وفي طرق التعليم .

اسمـاء الطـالبـات المقبـولات في معهد المعلمات الحكومـي برام الله

القدس — لمندوبنا الخاص — اعلنت ادارة معهد المعلمات الحكومي برام الله اسمـاء الطالبات المقبولات في المعهد للعام الدراسي القادم ٧٨—٧٩ كما اعلنت اسماء الطالبـات الاحتياط .

وفيما يلي اسماء الطالبات موزعة حسب الالوية :

لواء رام الله — ادبي

صباح علي سرادي ، ردينه محمود ابو سلامة ، اعتدال ياسين محمد ، ختام جميل الحميدي ، مي عبد المجيد علي ، مريم ياسين سليمان ، هويده احمد عرفات ، اروى ابو الحـاج ، ابتسام حجاج ، فدوى ذيب سليمان ، صباح صالح منصور ، نجيه احمـد حميدان ، ليلى باسم بريار .

لواء رام الله — علمي

رنده حسن عبد الحي ، غاده محمد احمد ، سوسن محمود غازي ، عـلا أمين راغب سيف ، هدى محمود عبد الرازق ، سهام العويسي ، دلال احمد مصلح .

لواء نابلس — ادبي

بسمه سعيد أسمر ، نجوى محمد سيف ، روضه الحج علي ، فريـال صوفان ، سلوى حمدان ، عاليه ياسين ، مها جودت عمران ، مها سليم الزقه ، نوال عبد الله مسعود ، ميسـون الجابي ، تهاية حمادنه ، خوله حافظ القاضي ، فوزية علي ، خزيمه خليل ، صفية محمود ابراهيم .

لواء نابلس — علمي

ميساء حسن الاسطه ، سحر صلاح اسماعيل ، رنده حسن العبيسـي ، بسمة قاسم سعيد ، نجوى حسيـن ياسين ، ميسون جودت صوالحـه ، سوامر عادل يونس .

لواء جنين — ادبي

وداد ابراهيم صوافطه ، جميلـة الحاج عبد الله ، سناء احمد خليل ، نادية ناجي ابو ناصرية ، نجاح محمود عباس ، آمال احمد أسعد ، اتفـاق فايز عبد الرحيم ، سلمى احمد عبد موسى ، كفاية طاهر ابو شملـه ، فوزه فايز فلاح دواس ، شوقيه فريد جرار ، سلوى صالح خلف ، جميلة عبد الكريم ابو طالب ، حنان مروح عيسى ، سهام عبد الله ابو ليه ، رولى رجـا منصور ، زاهره احمد عياش ، بسمة ابراهيم مصطفى .

لواء جنين — علمي

ابتسام عزت الساحوري ، سهام احمد يوسف ، سهام احمد جابـر ، خوله عبد الرؤوف عبد الله ، ربيحة عبد الله مساد ، ايمان هب الريح .

لواء طولكرم — ادبي

سمر الاشتر ، عليا سليمان ، هيفاء عنوص ، فريال علي جابر ، امنه احمد غوده ، تهاية بدير ، باسمه عواد ، تمام سعيد ابو عباه ، حوريه صالح قداره ، خالده رشدي الزغل ، ميسر عبد أحمد ، هيفاء سعيد ناصر ، فايقه يوسف ، ابتسام عبد حسن ، سامية صالح علقم ، زهيره ابو صاع .

لواء طولكرم — علمي

هدى جميل عمر ، تمام عرجه ، كرم حمزة حامد ، مي هشام ابو اعبيد ، عائشة كامل ابو اخميس ، امانـي اليوريني ، منتهى حسين الزغل .

لواء الخليل — ادبي

رجاء البكري ، نجيه قباجا ، نجاح امطيره ، بشرى التميمي ، ميسره بكر عابدين ، نهله عبد المحسن الاطرش ، نداء خالد الخطيب ، هريفه عيسى ابو شرخ ، سهيلة محمد عمرو ، دنيـا اسماعيل بكر ، هند راغب بالـي ، عفاف محمود الجعبري ، رسمية محمود عمران ، رهام خليل الشريف ، انتصار احمد ابو الكباش ، أمل يحيي ناصر الدين .

لواء الخليل — ادبي

هناء محمد قفيشه ، ميسون عثمان بدر ، مازنه عبد المحسن بدر ، ساره عمران ارفاعيه ، عصمت حمـدي الدويك ، سوسن رفيق الحرباوي ، مها يعقوب دعنا ، وفاء الحاج الزغير ، نوال مصباح ابو شرخ .

لواء بيت لحم — اريحا — ادبي

وفاء عبد الحي بالي ، أيفون نصري الجرايسه ، نهله محمد الحلو ، فائلة محمد الفتياني ، ايمان حنا سعد ، نهاد عبد الغني الافغاني ، باسمه شاكر عقل ، صبحه حسن علي ، يسري محمد حسين ، يسرى سالم عوض اللـه ، ماجده بدير ، منتهى علي عطا .

لواء بيت لحم — اريحا — علمي

الين يوسف مسعد ، ليندا حنـا صبابا ، فاطمة محمد فرعون ، نجاح الحاج جبر هندي .

راشد مسودي ، نبيله راتب سيـد احمد ، رنده صالح التكروري ، نفوز الحاج مصطفى ابو زينه .

لواء الخليل — علمي

احلام احمد حسن ، صباح محمـد الشعراوي ، منور عبد السميـع سنقرط ، حياة توفيق عمرو ، انعـام خليل الهندي ، مرفت جوده حسونه ، هيام شريف الشويكي ، لينا ابوعمره ، عائدة حامد جنيدي ، عطاف احمـد العبد .

لواء بيت لحم — اريحا — ادبي

سوزان جميل قمصيه ، يسـرى ابراهيم ثابت ، ابتسام سالم السناوي ، سهام محمد ، فايزة خليل حمـدان ، نظميه عيسى سليمان ، امال خطيب ، الما جريس ابو سعده ، جاكلين الياس الحنوه ، هاله ميشيل الحنوه .

لواء بيت لحم — اريحا — علمي

فاديه فريد عبد العال ، عطاف محمد صافي ، حنان الاطرش ، ايمان توفيق اسحق ، ايما شفيق بالي .

الطالبات الاحتيـاط

وفيما يلي اسماء الطالبات الاحتياط من مختلف الوية الضفة الغربية فـي الفرعين الادبي والعلمي :

لواء رام الله ادبي

أروى محمود محمد علي ، ابتسام عبد الله البرغوتي ، رنده ميخائيـل الرنتيسي ، رفقه عبد خليل سمرين ، هنيه احمد ناصر ، نوكليه حسنـي رضوان ، عائشة جودت حسين ، امل ابو عقاب ، ماهره عبده ، هيام جمال مصطفى .

لواء رام الله علمي

زين البها القواسمي ، خديجـة مصطفى معدي ، ايمان نمر ، وفـاء توفيق سماره ، باسمه محمود نمر ، ديانا عرفات ، نجاح حمدان شجاده .

لواء نابلس ادبي

نجاح خليل ابراهيم ، فاتده جرارعه هيفاء حمزه ، ختام عوني عبد الهادي ، الهام العظمه ، سلام احمد كبيجـي ، عائشة عوض ، هدى لباده ، ليلـى الرمحي ، امنه خليل يونس .

لواء نابلس — علمي

ماجده المصري ، زهيره البحش ، أمل محمد علي الخاروف ، هيفاء محمد محمود ، بهيجة دولة ، اسماء محمد شعبان ، سمر قرقش .

لواء جنين — ادبي

سوسن ابو عبيد ، هدى نمـر السليمان ، رحمه العبد الفار ، سائدة صالح ابو صلاح ، نوره محمد مصري ، نها مبسلط ، فاطمة عوده خليـل ، اسماء محمد حمد ، ردينه فكتور ايوب ، وفاء مصطفى بدارنه .

لواء جنين — علمي

سحر مسعود عبد الله ، فاطمـة صالح محمد ، اروى بدوى الاحمد ، ربيحة الشيخ اسماعيل ، بثينه محمد الهيجاوى ، عليه مصطفى حسن .

لواء طولكرم — ادبي

سميحة محمد عبد الله ، فردوس ذيب يعقوب ، زهيه ابراهيم عقل ، نهله حمدان ، نادية نمر ابو قدره ، جليله محمود مقاطف ، أمل سليمان ، يسرى صدقي سليمان ، فاتنة عثمان ، ثائرة حسن سلامة .

لواء طولكرم — علمي

كميليا الحاج حسن ، شيخـه الضميري ، سائدة شريف جاموس ، نوال علي مهنا ، جميلة رشيد العالم ، جمانة خليل القطو ، سعاد النحله ، ناديه جمال ، وجيهه قواس ، فدوى جودت الزغل .

لواء الخليل — ادبي

ريم اسعد طهبوب ، سميحة ناجي نصر الله ، فاطمة احمد علي ، خوله ابو رجب ، حميده احمد عمرو ، قدوه عبد الجواد ابو غزالة ، دجى (النسرين) .

تنقلات المعلمين والمعلمات في مدارس الضفة الغربية

القدس — لمندوبنا الخاص — علم من مصادر مطلعة في مديرية التربيـة والتعليم في الضفة الغربية أن التنقلات التي تقرر اجراؤها في المدارس الحكومية بالضفة تشتمل على اكثر من الف معلم ومعلمة من مختلف الوية الضفـة الغربيـة .

وصرح نفس المصدر بأن المسئولين اخذوا بعين الاعتبار في اقرار هـذه التنقلات مصالح المعلمين ، والتسهيل عليهم في اداء مهمتهم النبيلة وفـق ظروف عمل مريحة .

بحث موضوع نقـل منتوجات زراعية

القدس — عقدت اللجنة الفرعيـة للشركات الحكومية المنبثقة عن اللجنة المالية التابعة للكنيست أمس جلسة للبحث في موضوع ملاءمة شركات النقل لنقل شحنات منتوجات زراعية .

وقد استمعت اللجنة الى تقـارير من المدير العام لوزارة الزراعـة السيد ابراهام بن مئير ، ومن رئيس شركة « طال » السيد أريه نحمكين ، ومن رئيس مجلس مديري شركـة « الـعال » السيد مردخاي بن اري .

ودعت اللجنة وزير المواصلات ووزير الزراعة ليعرضا امامها سياسة الحكومة في موضوع التنسيق والتنافس في سوق النقـل الجـوي .

وزير المعارف يقـدم مشروعاً لزيادة المنح التشجيعية للمعلمين في مدن التطوير

القدس — طرح وزيـر المعارف والثقافة السيد زبولون هامر أمس امام اللجنة الوزارية لشؤون المجتمع والرفـاه الاجتماعي واللجنة الوزاريـة لشؤون مدن التطوير ، مشروعه لزيادة المنح التشجيعية التـي تعطى للمعلمين المؤهلين الذين ينتقلون الى مدن التطوير .

وقد اقر المشروع الذي اعده رجال ادارة التعليم ، في الاسبوع الماضي من قبل الوزير هامر . ومن الجديـر بالاشارة اليه بهذا الصدد هو ان المنح التشجيعية للمعلمين لم تزد على الرغم من الغلاء والتضخم منذ حوالي سنتين ويعتقد وزير المعارف بأن المنح التـي تعطى الان ليس من شأنها أن تشجع المعلمين المؤهلين واصحاب الخبرة على الانتقال للعمل في مدن التطوير التـي هي بحاجة بصورة ملحة الى مئـات من المعلمين والمحنكين الاكفاء .

وبالاضافة الى المساعدات الماديـة المقترحة في مشروع السيد هامر ، فان وزارة المعارف والثقافة ستعمـد الان لاعادة النظر في موضوع [illegible] التعليم في مدن التطوير . وستكون النقطـة الرئيسية التي سيعنى بها في فحص الموضوع اعداد قاعدة مخططة لتوى عاجلة جيدة تمهد بصورة خاصة للتعليم في مدن وقرى التطوير .

تعيين مـديرين في مدارس رام اللـه

رام الله — لمندوبنـا الخاص — اعلنت مديرية التربية والتعليم اسماء مديري المدارس الذين تم نقلهـم او تعيينهم ضمن التنقلات التي اقرتهـا المديرية مؤخرا ، وفيما يلي اسمـاء المديرين الذين تقرر نقلهم والمعـلمين الذين تم تعيينهم مديرين في مـدارس لواء رام الله :

محمود شاكر احمـد فرهـود ، سكرتير مدرسة رام الله الثانويـة ، عين مديرا للمدرسة الهاشمية الثانوية — البـيرة .

عادل حسن حمـدان المـاضي مدير مدرسة رام اللـه الثانويـة ، مديرا للبيرة الجديدة الثانويـة ، جلال الدين عارف محي الدين مـدير مدرسة كفر مالك الاعـدادية مديرا لمزارع النوباني وعاورتا الثانويـة ، نيب محمد نيب أبو هنية المعـلم في مدرسة نعلـين الثانوية مـديرا لمدرسـة نعـلين الثانوية ، جميـل شريف خـلف المعـلم في مدرسـة رام اللـه الثانويـة مديرا لمدرسة رام اللـه الثانويـة ، رفعت محمـد عبد الجواد المعـلم في مدرسة رمـون الاعدادية مديرا لمدرسة كفر مـالك الاعداديـة ، محمد سالم محمد عبد النبي المعـلم في مدرسـة الرام الاعداديـة مديرا لمدرسة ابن خلـدون الثانويـة ، صبحي عبد السلام الخطيـب مدير مدرسة ابن خلدون الثانويـة مديرا لمدرسة الاميرحسن الثانوية — بيرزيت ، صالح أحمد محمود مصلح مدير مدرسة الامير حسن الثانوية سكرتيرا لمدرسة رام الله الثانوية .

صـلاة رئيسـية علـى روح قـداسـة البـابـا بولس السـادس تقـام فى كنيسـة القيامـة فى القـدس

القدس — عتيم — اقيمت صباح امس صـلاة رئيسيـة على روح البابا بولس السادس في كنيسة القيامـة باشتراك الاف من المسيحيين وممثـلي الحكومة وبلديـة القـدس ومؤسسات عامة أخرى .

وقد مثل حكومة اسرائيل في هـذه الصلاة المدير العام لوزارة الشؤون الدينية السيد يسرائيل ليبل ومـدير الدائرة لشؤون الكنائس في وزارة الخارجية السيد دنيد فراتي .

وحضر الصلاة ايضا رئيس بلديـة القدس السيد تيدي كوليك .

ويشير مراسل « عتيم » الى ان مئات من السياح ورجال دين من جميع الكنائس المسيحية في القدس وفي البلاد حضروا الصلاة على روح قداسة البابا في كنيسة القيامة . وقد ادار مراسيم الصلاة بطريرك اللاتين بلتريتي وحضرها ايضا الممثل الشخصي لقداسة البابا في اسرائيل ويليام كارد ، وحـارس الاماكن المقدسة في الديار المقدسـة ورئيس الفرنسيسكان ارمنيو ساكي ، واستغرقت الصلاة نحو ساعة ونصف .

وفي نفس الوقت اقيمت صلوات على روح قداسة البابا بولس السادس في جميع الكنائس الكاثوليكية في البلاد . وستقام صلوات مماثلة ليلة الاحـد القادم أيضا سيشارك فيها نحـو ١٠ الاف كاثوليكي يقيمون في اسرائيل .

تكـريم وفـد من الشبيبة الالمانيـة في قرية البقيعة

أبو سنان — من نجيب صعب — قام امس وفد من قبل الوكالة اليهودية بزيارة لمنطقة الجليل الغربي ، وقد حل الوفد ضيفا على مركز الهستدروت الشيخ صالح سويد في قرية البقيعة . وقام الوفد بالتجـول والتعرف على معالم القرية حيث استضافهم ابنـاء الشبيبة من البقيعـة في بيوتهم ، فاطلعوا على عادات وتقاليد ابنـاء الطائفة الدرزية ، واستمعـوا الى شرح وافٍ عن تاريخ الطائفة ، عاداتها وتقاليدها ومن ثم استمعوا الى شرح عن تاريخ البقيعة على مر العصـور وقد اقام لهم الشيخ سويد حفـلة تكريميـة .

استعدادات لاستقبال العام الدراسي الجديد في الضفـة الغربيـة

القدس — لمندوبنا الخاص — اجتمع امس السيد ادوار خليف نائب ضابط القيادة لشئون التربية والتعليم مـع مدير التربية في لواء بيت لحم ومديرات ومديري المدارس في اللواء واشترك في هذا الاجتماع حاكم بيت لحم العسكري

وقد بحثت في هذا الاجتمـاع الترتيبات والخطة الدراسية الجديـدة التي تم وضعها للسنة الدراسية القادمة التي ستبدأ في جميع مدارس الضفـة الغربية صباح الاحد الموافـق ١٩—٨—١٩٧٨ .

وقد تم مؤخرا تزويد المـدارس الحكومية بالضفة بجميع اللوازم والاثاث استعدادا لاستقبال العام الدراسـي الجديد .

لاهـط يد[...] حرس الد[...] الى تل أب[...]

تل أبيب — عتيم [...] بلدية تل ابيب الس[...] نـداء لنقل حرس ال[...] ابيب وتجنيد الف جـ[...] جيش الدفاع الاسرا[...] لمـدة ثلاث سنوات [...] تل أبيب .

ووجه السيد لاهط [...] امسية لشرطة لواء [...] مساء الاربعاء في [...] ضابطة الشرطـ[...] والجمعية من اجل ال[...] والبلدية . واشار [...] ان نقل جميع قوات [...] الى تل ابيب وتجنيد [...] لهما اهمية كبيرة بالـ[...] المدينة الكبرى التي [...] نحو ثلث سكان الدو[...]

فرع تل ابيب مكتب شارع فروزنبيرغ ١ ... فرع الناصرة مكتب الناصرة تلفون ٥٥٧٥٠ ... المراسلات ... الصف والترتيب ... طباعة أوفست معاريف

بلديـة حيفا تقرر [...] الجاليـة اليهودية المقيمـة في [...]

حيفا — من شفيق منصور — صادقت بلدية [...] جلستها امس عـلى مشروع اقتراح تقدم به رئيـ[...] السيد يروحـام تسايزل ، ويقضي بتبني بلدية للجاليـة اليهودية المقيمة في مدينة لينغراد في الاتحـاد السوفياتي ، وفيما يلـي نص القـرار المتعلق بهـذا الموضوع :

ان بلدية حيفا ومعها كافـة ابناء الشعب اليهودي في اسرائيل تؤيد حق الشعب اليهودي في الاتحاد السوفياتي في تقرير مصيره والقدوم الى اسرائيل تجاوبا مع قرارات لجنة الاستيعاب بالكنيست فان بلدية حيفا تقرر تبنيها للجالية اليهودية في لينينغراد ، وان مدينة حيفا ، وتنفيذا لهذا القـرار تتطلع الى عقد اواصر وعلاقـات الصداقة بين مواطني حيفا ويهـود لينينغراد ومساندتهم في الداخـل والخارج من اجل تحقيق هدفهم المنشود وهو مؤازرة الاتحـاد السوفياتي للسماح لهم بالقدوم الى اسرائيـل وتجنيد المدن المرتبطة مع حيفا بميثاق التوأمة والصداقة في شتى انحـاء العالم للعمل على تحقيق هذا الهـدف والقيام بحملة اعلا[...] مواطني حيفا للتعريف [...] به الجالية اليهودية [...] الماضي والحاضر من [...] اليهودي ومنع يهود [...] حق القدوم الى اسر[...]

هذا وقد فوض الـ[...] ورئيس لجنة التبني [...] هاي تشكيل لجنة الـ[...] فئات المواطنين [...]

مقتـل [...] في حادث [...]

القدس — لقي [...] في حادث طرق ، عند [...] طريق الخليل سيارة [...] سائق المتي . ولم [...] القتيل بعد ، وتقوم [...] في الحادث .

صندوق النقد الدولى يمنـح اسرائيـل قرضـاً خاصاً بمبلغ ٩٠ مليون دولار

القـدس — ستحصـل اسرائيل على قرض خـاص بمبلغ ٨٠—٩٠ مليون دولار من صندوق النقد الدولي . وقد أعلن وفد تقصي الحقـائق التابع لصندوق النقـد الدولي الذي انهـى يوم امس الاول زيارته للبلاد ، انـه سيوصي مجلس مديري الصندوق على اعطاء القـرض .

ويتوقع ان تحصل اسرائيل عـلى المبلغ المذكور في شهر أيلول القادم . وسيعطى لمدة ٣—٥ سنوات ، بفائدة ٤ر٤ بالمئة في السنة الاولى وبعـد ذلك تزاد النسبة بمقدار نصف بالمئة في السنـة .

وتعطى المساعدة الخاصة للـدول التي لها عجز في ميزان المدفوعـات وتحـرص على زيادة مطـردة في الصادرات من اجل تقليص العجـز .

ويذكر أن هذه المساعدة الخاصـة لا تأتي على حساب القرض الاعتيادي الذي تحصل عليه اسرائيـل من الصنـدوق .

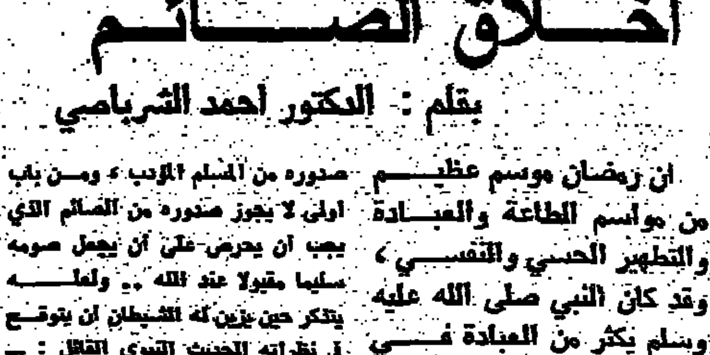
وسيتوجه وزير المالية سيمحـا ارليخ ومحافظ بنك اسرائيل ارنـون غفني في منتصف شهر أيلول القادم الى واشنطن حيث يجتمع البنـك الدولي وصندوق النقد الدولي . ويعتقـد بأن السيدين ارليخ وغفني سيبحثـان انذاك مع ادارة الصندوق في مطالب اسرائيل بالحصـول على قـرض لاجـل طويل .

موعد انتهاء تقـديم تصاريح السفر للطلبة

الخليل — لمراسلنا — ابلغت ادارة الحكم العسكري في الخليل اصحـاب مكاتب الخدمات للطلبة الجامعيين انها حددت يوم الثلاثاء القادم موعدا لانتهاء تقديم تصاريح السفر للطلبة الذيـن يريدون السفر الى الخارج من اجـل التسجيل والانتساب لدى الجامعات في الخارج .

﴿يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون﴾

صدق الله العظيم



اخلاق الصائم

بقلم : الدكتور احمد الشرباصي

ان رمضان موسم عظيم من مواسم الطاعة والعبادة والتطهير الحسي والنفسي ، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثر من العبادة في رمضان ، ويحث على فعل الخير والاجتهاد في الطاعة خلاله .

والنبي عليه الصلاة والسلام قدوة للمسلمين ، فشأن المسلم في رمضان ان يتلو القرآن ، ويصلي لربه ويذكره ، ويزداد علما وفقها في امور دينه ودنياه ، وان يتحلى بالفضائل ، ويتباعد عن الرذائل .. لا ان يضيع وقته ، ويخدش صومه ، ويشوه اخلاقه بالجلوس على المقاهي ، ولعب القمار الذي حرمه الاسلام وحذر منه ، وتتوقح نظراته المتطلعة الى اجسام الغاديات والرائحات من النساء ويعلق عليها بالفاظ نابية جارحة .. والرسول يقول : – ان الصيام جنة – اي وقاية – فاذا كان احدكم صائما فلا يرفث ولا يجهل – اي لا يتكلم بكلمات نابية او منحرفة – فان امرؤ قاتله اوشاتمه فليقل : اني صائم ، اني صائم – .

فالواجب على الصائم ان يمنع لسانه من الكذب ،وقول الزور ،والكلام البذيء السيء ، لان الحديث النبوي يقول : – من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه – ، ولذلك قال الفقهاء انه لا ثواب لصائم عن الطعام والشراب وارتكب هذه الاثام .

وتحديق النظرة الوقحة في اجسام الغاديات والرائحات من النساء لا يجوز صدوره من المسلم الاديب ، ومن باب اولى لا يجوز صدوره من الصائم الذي يجب ان يحرص على ان يجعل صومه سليما مقبولا عند الله .. ولعله يتذكر حين يزين له الشيطان ان يتوقع في نظراته الحديث النبوي القائل : – النظرة سهم من سهام ابليس ، من تركها مخافة الله اعطاه الله ايمانا يجد حلاوته في قلبه – .

كما ان الصوم يعلم الانسان الصبر والاحتمال ، فالذين يتعللون بالصوم في تصابيهم وانفعالهم ، وثورة الفاظهم يضيعون ثمرة الصيام وحكمته ، وكان الالق بهم ان يزدادوا مع الصيام هدوءا وحكمة ورزانة ، والله مع الصابرين .

استهتار المفطرين :

من المظاهر السيئة والعادات القبيحة والذنوب الكبيرة ، افطار بعض المسلمين في رمضان ، والظهور بهذا الافطار في الشوارع او المكاتب او غيرها ، دون مراعاة لحق الله او حرمة رمضان ، او شعور الصائمين . . . والافطار في ذاته ذنب ومعصية ، لان صوم رمضان ركن وفريضة ، ولكن هذه المعصية تكون اكبر وافحش اذا اعلنها صاحبها وجاهر بها .. والنبي صلى الله عليه وسلم يقول : – كل متى معافى الا المجاهرين – .

ولا وجه لاعتذار المفطر المظهر لفطره بانه مادام مفطرا عاصيا فلا داعي للاستتار او الاخفاء ، وذلك لان هناك فرقا بين المعصية التي لا تظهر والمعصية التي يجاهر بها صاحبها ،لانه في حالة المجاهرة يجرىء غيره عليها ، واذا فشت الخطيئة وظهرت سهل امرها على هذا وذاك وتلك من الناس ، ولذلك يقول الله تعالى : – ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والاخرة ، والله يعلم وانتم لا تعلمون – .

ويقول الاثر الاسلامي الحكيم : – اذا بليتم فاستتروا – .. ومن القواعد الاسلامية ان ذنب السر اخف من ذنب العلن ،وان كان الانسان في الحالتين عاصيا ومؤاخذا .. وذلك لان الاسلام يحرص على سلامة المجتمع وشعور الناس ، ويحول دون تعريض الصالحين للجرأة على السيئات والاثام

وعلى الهيئة الاجتماعية بولاة امورها وذوي الاختصاص فيها ، ان يمنعوا هؤلاء المفطرين الساخرين بمشاعر الصائمين في تحد وجرأة ، واذا لم يستجيبوا لواجب الدين بالصوم فلا اقل من امتناعهم عن هذا الايذاء السافر لشعور الناس ، والله تعالى يقول : – وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان – .

ويقول الرسول : – من راي منكم منكرا فليغيره بيده ، فان لم يستطع فبلسانه ، فان لم يستطع فبقلبه ، وهذا اضعف الايمان – .

وليتذكر هؤلاء الاثمون قول النبي صلى الله عليه وسلم : – اتقوا شهر رمضان ، فانه شهر الله ، ان تفرطوا فيه ، فقد جعل الله لكم احد عشر شهرا تنعمون فيها ، وجعل لنفسه شهر رمضان ، فاحذروا شهر رمضان – اي احذروا التفريط فيه والاستخفاف بحرمته .




امساكية شهر رمضان المبارك

	س	د
الإمساك :	٢	٥٩
الفجر :	٣	١٩
الشروق :	٥	—
الظهر :	١١	٥٦
العصر :	٣	٢٢
المغرب :	٦	٣٢
العشاء :	٨	١

يوم السبت ٨ رمضان ١٣٩٨

الموافق ١٢ آب ١٩٧٨




بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم اني أسالك بكل اسم هو لك ، سميت به نفسك او انزلت به كتابك ، او علمته احدا من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ، ان تجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا وغمومنا .

اللهم ذكرنا منه ما نسينا وعلمنا منه ما جهلنا وارزقنا تلاوته اناء الليل واطراف النهار على الوجه الذي يرضيك عنه .

اللهم متعنا باسماعنا وابصارنا وسائر اعضائنا وجوارحنا وقوانا ابدا ما احييتنا .

اللهم الهمنا الرشد في الامر والعزيمة على الخير والغنيمة من بر والسلامة من كل اثم والفوز بالجنة والنجاة من النار

ربنا اهدنا لاقوم الطرق وانجح السبل واحسن الاخلاق والاعمال والاقوال .

اللهم تجاوز عن زلاتنا واغفر ذنوبنا والحقنا بالصالحين برحمتك يا ارحم الراحمين . ربنا هب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب .

اللهم استر عيوبنا وارزقنا رزقا طيبا ، ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار .

اللهم اجعلنا ممن امتثلوا امرك واسترشدوا بكتابك ، وآمنوا بوعدك ، وصدقوا بلقائك ، فعملوا الصالحات وتركوا المنكرات . ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون .

ربي ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق ، واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا . آمنت بالله وعليه توكلت واليه انيب ولا حول ولا قوة الا بالله انه ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمين .

امساكية شهر رمضان المبارك

	س	د
الإمساك :	٢	٥٩
الفجر :	٣	١٩
الشروق :	٤	٥٩
الظهر :	١١	٥٦
العصر :	٣	٣٢
المغرب :	٦	٣٣
العشاء :	٨	٢

يوم الجمعة ٧ رمضان ١٣٩٨

الموافق ١١ آب ١٩٧٨

نفحات من نور الايمان

رباه

﴿يا ايها الذين آمنوا هل ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم . تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون﴾ صدق الله العظيم .

– اللهم خصنا منك بالمحبة والتوفيق ، وكن لنا عونا في سلامة النية وسلامة الراي وسلامة العمل .

– اللهم طهر سرائرنا بالمحبة ، واضىء قلوبنا بنور اليقين ، وبصائرنا بنور المحبة وضمائرنا بنور الخشية .

– اللهم احمنا بالقرآن ، واحفظنا بنور كلماته ، واحفظنا كريم اياته ، واتر عقولنا بعظيم بيناته .

– اللهم يسرنا للعمل الصالح ،واتنا العلم الصالح ، وامنحنا الرزق الامين الصالح الذي لا حساب به في الدنيا ولا عقاب عليه في الاخرة .

– اللهم اجعلنا آمنين في ظل رضاك ، وسالمين من الذنب والحاجة لمن هو سواك .

– اللهم ادخلنا مدخل صدق ،واخرجنا مخرج صدق واجعل لنا من لدنك سلطانا مبينا .

قال رسول الله «ص» ان الله حي كريم يستحي اذا رفع الرجل اليه يديه ان يردهما صفراء خائبتين .

ملت افضالنا وجه الارض ، ملأت افضالنا اطراف الافاق ، اتممت علينا النعم واوليت واعطيت . اغدقت علينا الفضل واكثرت واوفيت ، لكن عفوك يا سبحانك من معط ، اخرقنا وهج الرغبات المزروعة في ارض الدنيا .

من التراث العربي

((من كلام الحكماء))

لا يكونن منكم المحدث لا ينصت له ، ولا الداخل في سر اثنين لم يدخلاه فيه ، ولا الاتي الدعوة لم يدع اليها ، ولا الجالس المجلس لا يستحقه ، ولا المتعرض للخير عند عدوه .

((رد مفحم))

قيل لحكيم : كيف حال اخيك ؟ قال : مات .

فقيل له : وما سبب موته ؟ فاجاب : حياته .

يوميات صائم

افطار

– نذل .. سافل .. منحط .. نصاب .. عديم الشرف .. آف !

الحمد لله ان انتهى اليوم وغربت الشمس ، وهو لو امتد ساعة او بعض ساعة ، فلربما انفجرت .. لم يكن يهمني كثيرا ان اصبر ساعة أو عشرين دون طعام أو شراب ، أما أمتاع النفس بقول الحق ، فهو ما لا يمكن السكوت عليه ، لكن ما حيلتي ، وما يسمونه اداب الصيام تحتم علي أن امسك لساني .

– لكن الصيام لا يمنع قول الحق بل هو يحث عليه .

– ومن لي بمن يعترف بان ما اقوله هو وحده الحق .

عباد الله المؤمنون يفطرون على حبة من التمر او جرعة من الماء . ويحمدون الله على أن منحهم القدرة على طاعته وأما عبد الجبار فاول جرعة يتناولها اثر سماع الاذان هي : يسلم لسانك يا سيدي الشيخ .. والله ان صوتك لاشهى من العسل » .

وأما اول لقمة – فهي سيول من القاب النذالة والسفالة والانحطاط يصبها على رؤوس عباد مؤمنين يجلسون في تلك الساعة بين اطفالهم يتناولون افطارهم .

وقبل هذا يتحدثون عن عبد الجبار بانه من اكثر موظفي الدائرة هدوءا واتزانا . لكن مرضه المزمن الذي اعيى اطباء العقول جميعا ، هو غرامه بتسفيه اراء الاخرين ، والحط من قدر اي انجاز يومئون اليه ، وهو الى ذلك من اشدهم انكارا لسلوك رؤسائه ، والذي يصفه ابدا بالديكتاتورية – والانانية اذا ما اشار عليه احدهم بان يراجع طبيب الاسنان في شأن ضرسه الذي طحن ربع ايام عمله في الاشهر الثلاثة الاخيرة .

وما يعرف به غير ذلك هو محافظته وتشدده في الاستعانة باليد والعصا في ارغام اولاده على اداء فرائضهم الدينية .

مصطفى مرار

شخصيات اسلامية

– الحلقة الثانية –

ابو حيان التوحيدي

- نال من الأدب والبلاغة حظا وافرا
- ونال من سوء الطالع ونكد الدنيا حظا أوفر
- وختم حياته بحرق كل ما صنف من كتب

بقلم : ابراهيم قطان

سوء طالعه وبؤسه

لم يكن ابو حيان التوحيدي موفقا في عيشته كما قدمت ، ولم يكن مقبولا عند الرؤساء والادباء على ما كان عليه من علم وادب وفن وبراعة في الحديث وجودة في الخط . قصد ابن العميد وكتب اليه رسالة في نحو ثماني صفحات في غاية الجودة والابداع ، فما رجع من عنده بطائل . وقصد الصاحب بن عباد فلم تنفق بضاعته عنده . وكان الصاحب معه جافيا جلفا كما يقول أبو حيان قال : فارقت بابه سنة سبعين وثلاثمائة راجعا الى مدينة السلام بغير زاد ولا راحلة ، ولم يعطني في مدة ثلاث سنين درهما واحدا ولا ما قيمته درهم واحد ، ولما نال مني هذا الحرمان الذي قصدني به ،واحفظني عليه ، جعلني من جميع حاشيته فردا ، اخذت املي في ذلك بصدق القول عنه ، وسوء الثناء عليه ، والبادىء اظلم ، وللامور اسباب ، والاسباب اسرار ، والغيب لا يطلع عليه ولا قارع لبابه .

وألف كتابا في ذم اخلاق الوزيرين وختمه بعد أن اعتذر عن فعله بان قال: واني لاحسد الذي يقول :

> أعد خمسين حولا ما على يد
> لاجنبى ولا فضل لذي رحم
> الحمد لله شكرا ، قد قنعت ، فلا
> اشكو لئيما ولا اطرى أخا كرم

وادعو ههنا بما دعا به بعض النساك : اللهم صن وجوهنا باليسار ، ولا تبذلها بالاقتار ، فنسترزق اهل رزقك ، ونسأل شر خلقك ، ونبتلي بحمد من اعطى ، وذم من منع ، وانت من دونهم ولي الاعطاء ، وبيدك خزائن الارض والسماء ، ياذا الجلال والاكرام

وهو يورد في كتاب المحاضرات قصة تدل على سوء طالعه ونحسه اذ يقول: «قصدت انا والنصيبي رجلا من ابناء النعم ، والموصوفين بالكرم ، لا يرد سائليه ، ولا يخيب امليه ، فلم نصادفه في منزله . وقصدناه ثانيا فمنعنا من الدخول اليه . وقصدناه ثالثا فذكر انه ركب . وقصدناه رابعا فقيل هو في الحمام . وقصدناه خامسا فقيل هو نائم . وقصدناه الخامس عشر فسهل لنا الاذن ودخلنا في غمار الناس ، والناس على طبقاتهم جلوس ، وجماعة قيام يرتبون الناس ويخدمونهم ، وقد اتفق له عزاء ، وشغل بغيرنا ، وبقينا في صورة من احتقان البول والجوع والعطش . فقال لي النصيبي : هذا اليوم الذي قد ظفرنا به وتمكنا من دخول داره صار عظيم المصيبة علينا ، ليس لنا الا مهاجرة بابه والاعراض عنه ، وقمع النفس الدنية بالطمع في غيره . فقلت له : قد تعبنا وتبذلنا على بابه ، والاسباب التي قد اتفقت فمنعت من رؤيته كانت عذرا واضحا ، ويتفق مثل هذا ، فاذا انقضت ايام التعزية قصدناه وربما نلنا من جهته ما نامله . فقصدناه بعد ذلك اكثر من عشرين مرة ، وقلما اتفق فيها رؤيته وخطابه ، حتى مل النصيبي فقال : لو علمت أن داره الفردوس ، والحصول عنده الخلود فيها ، لما قصدته وانشا يقول :

> طلب الكريم ندى يد المنكود
> كالغيث يستسقى من الجلمود
> فافرغ الى عز الفراغ ولذ به
> ان السؤال يريد وجه حديد

فاجبته انا ، وعيناي بالدموع تترقرق لما بان لي من حرفتي ، ونبو الدهر بي وضياع سعيي ، وخيبة أملي في كل ما ارتجيه لملم أو مهم ، أو حادثة أو نائبة :

> دنيا دنت من عاجز وتباعدت
> عن كل ذي لب له خطر
> سلمت على أربابها حتى اذا
> وصلت الى اصابها الحصر

حرقه كتبه

قال ياقوت : «وكان ابو حيان قد احرق كتبه في اخر عمره لقلة جدواها ، وضنا بها على من لا يعرف قدرها بعد موته» .

وكتب اليه القاضي ابو سهل علي بن محمد يعذله على صنيعه ، ويعرفه قبح ما اعتمد من قبيح الفعل وشنيعه ، فكتب اليه ابو حيان يعتذر : «حرسك الله أيها الشيخ من سوء ظني بمودتك وطول جفائك ، واعانني من مكافاتك على ذلك . وأجارنا جميعا مما يسود وجه عهد ان رعيناه كنا مستأنسين به ، وأن اهملناه كنا مستوحشين من أجله ، وادام الله نعمته عندك ، وجعلني على الحالات كلها فداك ...» .

والكتاب طويل جدا ... يقول فيه : «ثم اعلم ، علمك الله الخير ، أن هذه الكتب حوت من اصناف العلم سره وعلانيته ، فاما ما كان سرا فلم أجد له من يتحلى بحقيقته راغبا ، وأما ما كان علانية فلم أصب من يحرص عليه طالبا . على اني جمعت اكثرها للناس ولطلب المثالة منهم ولعقد الرياسة بينهم ولمد الجاه عندهم ، فحرمت ذلك كله.. وكرهت مع هذا أن تكون حجة علي لا لي ... فشق علي أن ادعها لقوم يتلاعبون بها ، ويدنسون عرضي اذا نظروا فيها ، ويشتمون بسهوى وغلطي اذا تصفحوها ... وكيف اتركها لاناس جاورتهم عشرين سنة فما صح لي من احدهم وداد ، ولا ظهر لي من انسان منهم حفاظ» .

«ولقد اضطررت بينهم بعد العشرة والمعرفة في اوقات كثيرة الى اكل الخضر في الصحراء ، والى التكفف الفاضح عند الخاصة والعامة ، والى بيع الدين والمروءة ، والى تعاطي الرياء بالسمعة والنفاق ، والى ما لا يحسن بالحر أن يرسمه بالقلم ، ويطرح في قلب صاحبه الالم ... وبعد ... في احراق هذه الكتب اسوة بائمة يقتدى بهم ويؤخذ بهديهم» . وجعل يعددهم واحدا واحدا ...

ويقول السيوطي بغية الوعاة : «ولعل النسخ الموجود الان من تصانيفه كتبت في حياته ، وخرجت قبل حرقها» .

ابتهالات رمضانية

الدين المعاملة

اذا القينا نظرة على الناس للتعرف على منازلهم من الدين ، وجدناهم ثلاث طوائف .

– طائفة تكتفي من الدين بمجرد الانتساب اليه واداء رموزه الاول كالنطق بالشهادتين ، وترى هذه الطائفة انها بذلك تكون قد قامت بحق الدين ، اي انهم يكونون في منأى عن جميع المعاني الفاضلة . تراهم يطلقون العنان لعقولهم ونفوسهم ورغباتهم دون حد او وازع او حائل او ضابط .

– والطائفة الثانية ترى أن الدين يقع في دائرة مرسومة هي الصلاة والصوم والتسبيح والاداء الخاص والكلمات المعينة التي تقال في المناسبات المعينة ، والحسرة والتباكي على الاخلاق التي ضاعت ، وعلى الدين الذي اهمل ومن مظاهر هذه الطائفة انها تعطي نفسها حق السيطرة على عباد الله فتصفهم بالايمان او الضلال ، يوحون بذلك انهم اهل الدين والهداية وحدهم هذا من الناحية النظرية أما من الناحية العملية فهم ابعد الناس عن اثار الدين الصحيح وأبطأ الناس عن تلبية الدعوة الى الخير ، يقبضون ايديهم عن البذل والعطاء في سبيل الله ، تراهم يحملون الحرام من المادة الى المناسبات المتكررة ، اما اذا دعا داعي الدين والفضيلة ،نكصوا على اعقابهم وجعلوا اصابعهم في اذانهم واثروا الانكماش والعزلة .

قال تعالى في سورة الماعون : ﴿ارأيت الذي يكذب بالدين ، فذلك الذي يدع اليتيم ، ولا يحض على طعام المسكين فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون ، الذين هم يراءون ويمنعون الماعون﴾ .

كما جاءت احاديث الرسل الكرام في الارشاد والتهذيب وشرح حقيقة الدين جاء رجل الى النبي «ص» وسأله : ما الدين يا رسول الله ؟ فاجابه : الدين حسن الخلق . فاتاه الرجل من يمينه وكرر السؤال ، فاجابه الرسول بقوله: الدين حسن الخلق . وكذا اجاب عندما أتاه عن يساره ، ولما اتاه من ورائه التفت اليه الرسول وقال له : أما تفقه؟ الدين الا تغضب .

وقيل لرسول الله «ص» ان فلانة تصوم نهارها وتقوم ليلها ولكنها تؤذي جيرانها بلسانها ، فقال عليه الصلاة والسلام : لا خير فيها ، هي من اهل النار .

وقال علي رضي الله عنه : كنا جلوسا عند النبي«ص» فاقبل علينا رجل من اهل العالية فقال اخبرني عن اشد شيء في هذا الدين والينه .

فقال له الرسول : الين شيء في هذا الدين شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله ، واشده انه لا دين لمن لا امانة له ، وان صام وصلى .

وهذه هي مكانة الذين ساء فهمهم للدين وظنوه مظهرا من المظاهر دون اثر في الاخلاق والمعاملة .

– أما الطائفة الثالثة فهي طائفة المؤمنين حقا ، الذين امتلأت قلوبهم بخشية الله وسلطانه وامنوا بغيرته عليها وظهر اثر ذلك الايمان في اخلاقهم ، فتركوا الغل والحقد وابتعدوا عن الحسد والغضب وهجروا الشح والبغضاء . ثم ظهر اثر ذلك الايمان في معاملاتهم : فتركوا الغش والخديعة وابتعدوا عن المخاصمة والاحتيال وهجروا الخيانة وتشويه الحقائق .

وقد صور الله لنا حقيقة الدين الصحيح في اية البر من سورة البقرة ١٧٧ – والتي يقول فيها جل وعلا : ﴿ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ... الى اخر الاية .

وفي سياق هذه الاية الكريمة يظهر لنا بوضوح أن الدين عقيدة نقية ونفس سخية واخلاق طيبة رضية ، وقلوب مخلصة وفية ، اي ان الدين المعاملة .

ولو عرف الناس هذه العبارة حق المعرفة واتخذوها شعارا لسلوكهم وميزانا لاعمالهم ومقياسا لعلاقتهم بالدين لضمنوا اساس السعادة وسبيل النجاح ..

اللهم وفقنا الى صلة الرحم والفقير في هذا الشهر الكريم وفي كل ايام السنة اللهم اهدنا الى ما فيه مرضاتك ونعيمك انك سميع مجيب .

خليل غميض الناصرة

مسابقة ((الانباء))

تنشر « الانباء » مسابقة بمناسبة شهر رمضان المبارك وهي عبارة عن مجموعة من المساجد ، وعليك عزيزي القارىء أن تعرف اسم المسجد المنشور وتاريخ بنائه .

ترسل الاجابات الى ادارة الجريدة تباعا حسب العنوان التالي :

جريدة ((الانباء))
ص.ب ٤٢٨ – القدس



كوبون المسابقة رقم

الاسم ....

العنوان ....

الحل ....

هكذا من الأصل

قرأنا لك

اعداد : شاكر فريد حسن
مصمص — المثلث

من الاقوال الخالدة

□ السعادة عطر لا تستطيع أن تفيضه على الناس دون أن تعلق بك قطرات منه .

□ تكلموا تعرفوا ، فان المــــرء مخبوء تحت لسانــه .

قال ابن الوردي :

لا تقـــل أصلي وفصلي أبدا　　انما أصل الفتى ما قد حصـل
قد يسود المــرء من دون أب　　وبحسن السبك قد ينفي الدغل
انما الورد من الشـوك ومـا　　ينبت النرجس الا من بصـــل
قيمـــــة الانسان ما يحسنــه　　أكثر الانسان منـــه أم اقـــل

« رثاء طفل وحيـــد »

قال الشاعر اسماعيل علي صبريرثي طفلا كان وحيد والديه :

يا مالىء العين نورا والفؤاد هوى　　والبيت. انشـــاد تمهل أيها القمـر
لا تنحل افقك يخلفك الظلام بــه　　والزم مكانك لا يجلل بك الـكدر
في البيت قلبان باتا — يا نعيمها —　　وفيهما — اذ قضيت النار تستعر
وأعين أربـــع تبكي عليـك أسى　　ومن بكاء الثـكالى السيل والمطر
قد كنت ريحانة في البيت واحــدة　　يروح فيــه ويغدو نفحهـا العطر
ما كان عيشك في الاحيـاء مختصرا　　الا كما عاش في أكمامــه الـورد

« العـــلم »

ورد في كتاب « نهج البلاغة » :

الناس ثلاثة : عالم ومتعـــــلموهمـــج . العلم خير من المـال ، والعلم يحرسك وأنت تحرس المال . المال تنقصه النفقة والعلم يزكو على الانفاق . العلم دين يدان به مايكسب الانسان الخير في حياته وجميل الاحدوثة بعد وفاته .. هلك خزان المال وهم احياء ، والعلماء باقون ما بقي الدهر.

« محاكمة المتنبي »

غصت القاعة بالحضور من أديب أريب الى كاتب تحـرير ومن خطيب مصقع الى شاعر فحل . جلس الجميع كاتمي الانفاس ، عيونهم مسمرة الى الباب ، وبعد لحظات دخل المتهـــم فكان رجل طويل القامة ، عـريض المنكبين ، أبيض البشرة ، اتجــــه الرجل نحو منصة الاتهام وهو مرفوع الهامـــة ..

القاضي : من انت ؟

— انا الذي نظر الاعمى الى أدبي　　وأسمعت كلماتي من به صمـــم
الخيــــل والليـــل والبيــداء تعرفني　　والسيف والرمح والقرطاس والقلم

فاستفسر القاضي وقد استثـاره الغضب :

ما اسمــك ؟

— ابو الطيب احمد بن الحسين .

— هل انت المعروف بالمتنبي ؟

— نعـم ولا .

— ابن !! ما معنى قولك ؟!

— أما نعم فلانني كنت اتنبأ بالمستقبل وقوعها ، وأما لا فلانني لم أسم نفسي بالمتنبي وانما الناس أسموني بذلك وقد أغراهم بعض سحري .

هز القاضي رأسه متعجبا ثم قال:

لقد قال نبي الله محمد « صلعم » لا نبي بعدي فما رأيك ؟

— انه لم يقل لا نبـي وانما قال لا نبي بعدي وأنا اسمي « لا » أي أنا من بعدي نبي .

— انك تتلاعب بالالفاظ ، فهل انت ضليع باللغة الى هذا الحد ؟

— أنام ملء جفـوني عن شواردها　　ويسهر الخلق جراها ويختصـم

— ان لكل نبي معجزة فما هـي معجزتك ؟

— ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى　　عـدوا له ما من صداقتــه بـد

— لماذا هجوت أمير مصر ؟

— اتقصد كويفير ، أبا البيضاء ؟

طرق القاضي بمطرقته الطــاولة غاضبا ثم قال :

— صه ! من العيب أن تحتقـــر الامراء والملوك .

— ما أبعد العيب والنقصان عن شرفي　　أنا الثريا وذان الشيب والهـــرم

— ألم ينعم عليك ويقتيك ؟

— امسيت أروح منر خازنا ويدا　　أنا الغـني وأموالي المواعيـد

— اتقصد أنك لم تنل ما تتمناه من كافــور ؟

— ما كل ما يتمنى المــرء يدركه　　تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

— اترغب في قول شيء قبـــــل اصدار الحـكم ؟

تنحنح المتنبي ثم انشد قائلا :

يا أعـــدل الناس الا في معاملتي　　فيك الخصـــام وأنت الخصم والحكم
أعيذها نظـــرات منـــك صادقــــة　　أن تحسب الشحم فيمن شحمه ورم
اذا رأيت نيوب الليـــث بارزة　　فلا تظنن أن الليـــــث يبتســم
وما انتفاع أخي الدنيـــا بناظـــره　　اذا استوت عنده الانوار والظــلم
سيعلم الجمع ممن ضم مجلسنـــا　　بأنني خير من تسعى بـــه قـــدم

وهنا قاطعــــه القاضي قائلا :كفى ! كفى ! قرار الحكم .

— بعد الاطلاع على وقائع القضية أصدر حكمي على المتهم بالنسبــــة للتهمة الاولى — تهمة التنبــؤ — بأن يقتل المتنبي بيد فاتـــك الاسدي . وأما بالنسبة للتهمة الثانية تهمـــــة التعرض للملوك والامراء وهجائهـم ومدحهم من أجل المال فانني مع ثبوت التهمة أبرىء ساحة المتهم نظرا لان أشعاره التي قالها في المدح والهجاء كانت غاية في الروعة والبلاغــــة ، وأرفع مرتبته الى مراتب الشعـــراء الخالدين وشعره الى مرتبـة الشعر الخـالد . وأوصي الاجيال كلها أن تحفظ هذه الاشعار وأن تدرسها الامم في مدارسها على مر السنين .

وهنا وقف القاضي وانطلق صوت يجلجل في قاعة المحكمة محكمــــة ! فوقف الجميع وانفضت الجلسة .

« قال القمـــــر »

يا ليل هيجني اشواقا أداريهـــا　　نســل بها البدر ان البدر يدريهــا
رأى حقيقة هذا الحسن غامضــة　　نجـاء يظهرها للنـــاس تشبيهـــا
في صورة من جمال البدر تنظرهــا　　وننظر البــدر يبدو صورة فيهـــا
يأتي بملء سماء من محاسنـــه　　لمهجتي ، وأراه ليس يكفيهـــــا
وراحـــة الخــلد تأتي في أشعته　　تبغي على الارض من في الارض يبغيها
وكم رسائل تلقيها السماء بـــه　　للعاشقـــين ، فيأتيهم ويلقيهـــا

« مصطفى صادق الرافعي »

« أسـلافنــا »

يزعم البعض أن الواجــب يقضي علينا بمحاكاة أسلافنا ، فما كان حسنا لهم يكون لنا ، على أن هذا هو عين الغلط ، فان ظروفنا بل ظروف أسلافنا غير ظروفنا ومناهجهم غير مناهجنا ، على أننا لا ننكر أن كثيرا من طرقهـم لا تزال غاية في النفع ، فهــذه ينبغي المحافظة عليها كما أنه ينبغي نبــذ الطرق التي أصبحت عديمة الفائدة في عصرنا هذا .

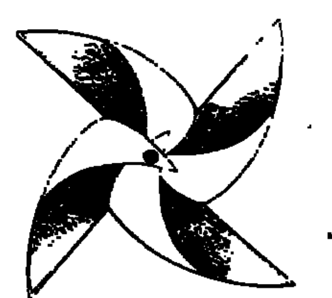
فولكلور الطفــــل

اذا كانت الدراسات الفولكلوريـــة التي تتناول ثقافة الجماعات الشعبية العريضة تعاني من ازمة تتجلى فـي ضمور الاهتمام بها بشكل كبير ، فان فولكلور الطفل ما زال يعيش في زاوية الظل بعيدا عن أي اهتمام علمـــي حقيقي وفوق ذلك فان فولكلـــــور الطفل يعاني من محاولات تشويــــه ومسخ وتزييف مستمرة بحجة انتــاج أدب للاطفــال أو مواد شبه علميـــة لقراءات الاطفال . وهكذا اختلطــت نتاج ثقافات انسانية شتى وصنعــت منها مواد غاية في التبسيط والسطحية وبالتالي أصبحت هذه المواد أشبــه بثقافة عامة غامضة لا صلة بينها وبين تراث التراب الوطني الذي يعيش عليه الطفـــل .

ان الغرض من دراسة فولكلـــور الطفل هو تحقيق هدفين أساسيين :

الاول : غرض علمي أكاديمي يتصل بتسجيل المأثورات الشعبية المتداولة بين الاطفال بصفتهم فئة اجتماعيـــة عريضة تشكل قطاعا كبيرا من قطاعات أي مجتمع . ان دراسة هذه المأثورات ضرورية لفهم الظروف الانسانية التي يعيش فيها ملايين الاطفال ..

والثاني : غرض تربوي بحـــت يتمثل في كيفية احياء المأثور الشعبي وصياغته من جديد بقالب جديد يحافظ على النكهة الحقيقية للطابع الوطني والشخصية الوطنية ، وذلك بهــدف



جعل هذا المأثور في متناول الاطفـــال الذين هم في السنوات الاولى في المدرسة ولديهم قدرة محدودة على الاستيعاب

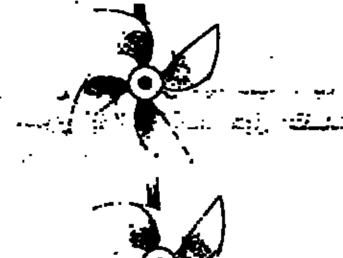
ان مثل هذا العمل يمكن أن يتدرج مع الناشئين ليحقق لديهم وجهـــــة نظر متكاملة عن ثقافة الجماعــــة الشعبية التي نبعوا فيها وتربوا في مناخهـــا .

ان المسألة لتبدو الان متداخـــلة بصورة واضحة ، فنحن نريد أن نحيي المأثورات الشعبية للاطفال — فولكلور الطفـــل — وفي نفس الوقت نريد أن نثقف الطفل بالمأثورات المتعلقـــــة بشعبه ، وفي الحالتين نحن نهدف الى خلق ثقافة أساسية للطفل تستند الى مجموعة المعارف والقيم التي تعارف عليها مجتمعه ، وبالتالي نؤسس لديه أرضية ووجهة نظر مبدئية ، بحيـث يظل مشدودا الى الحياة من خـــلال التكوين النفسي الاجتماعي والثقــافي السائد في بلده .

ولحسن الحظ فان هناك ميـــلا غريزيا لدى الطفـــل لاستيعاب المواد الفولكلورية ، بل ان لديه شـــوقا لا حد له للاستماع الى الحــــكايات الشعبية ونصوص الادب الشعـــبي بصورة عامة ، ومعرفة التفاصيـــل الدقيقة عن الكائنات الخارقة للعـــادة والابطال الشعبيين .

اننا نتصور نقطة البدء هــــي الاستفادة من اهتمام الطفل الغريزي في الحكاية الشعبية ، ومن الممـــكن أن نستغل الحكاية الشعبية لاطـــلاع الطفل على أنماط التفكير في الوســـط الشعبي ، أي خلق الوعي لدى هذا الطفل بالتكوين الفكري للناس الذين ولد بين ظهرانيهم ، ان تحقيق مثـــل هذا الهدف يشكل حجر الزاوية في معرفة الطفل . ونحن لا ندعي أن هذه المعرفة لن تشمل سوى الجانب الايجابي مـــن الصورة ، بل الجانب السلبي أيضـا. واذا قلنا ان الحكاية الشعبية يمكـــن أن تزود الطفل بمفهوم عام للحيـــاة كما يتصورها الكبار في المناخ الثقافي الذي يعيش فيه ، فان هذه الحكاية تزوده بالجانب الايجابي والسلبــــي للصورة على سبيل المثال اذا قلنـــا عن نظرة المجتمع للمرأة ، فان الحكاية يمكن أن تعطيه صورة الام الحنون ، المرأة التي تضحي من أجل أبنائها ، المرأة الساحرة ، وأخـــيرا المــــرأة الانانية . ان قدرة الحكاية على الايحاء بصورة الحياة أبلغ بكثير من أسلوب التلقين ، وفضلا عن بلاغتها فانهــــا تستطيع أن تومىء بشيء من التعبير الرصين واللائق الى أن الحيـــــاة ليست مجموعة كاملة من الايجابيـــات بل ان في الصورة نقاطا ســـــوداء وهذه النقاط ضرورية من حيـــث ان ظهورها يخلق نوعا من التهيئة النفسية





لدى الطفل بأن هناك لونا اخـــر في الحياة غير اللون الابيض .

ولا يمكن أن تقف المجهودات في اطلاع الطفل على المأثورات الشعبية عنـــد حد الحكاية الشعبية بل لا بد مـــن مساعدة الطفل على قراءة لون اخر، وبالتالي جعله يتصرف مثل الكبـــار باقتناء مكتبة متعددة الالوان ، مكتبة تتسع للحديث عن المأثور الشـــعبي ضمن قدرات استيعاب وفهم الاطفال، يمكن أن نلجأ لاستخلاص الصور التي تتكرر في الحياة الشعبية مثل صورة الكائنات الخارقة ونحاول وصفهـــا واعطاء دراسة تشريحية لوجودهـــا في المأثورات الشعبية .

ان عالم المعتقدات الشعبية يحوي الكثير من الصور الخارقة والتي يمكن رصدها وتوضيحها وبذلك نحن نضع الطفل في جو يساعده على تصـــور المعتقدات والافكار والكائنات الخرافية باسلوب يجعله قريبا من عالم اعداد الدراسات والبحوث . ان الطفـــل الذي يمكن أن يعتاد على قراءة دراسة مبسطة عن الكائنات الخارقة للعـــادة يصبح مؤهلا لمتابعة البحوث عندما يكبر والتي تتناول أكثر القضايا الانسانية والعلمية تعقيدا .

ويمكن أن يقال مثل ذلك عن فنون التشكيل الشعبي : الرسم ، النحت، الزخرفة ، تطريز الثياب ، زخرفــة الجدران ، الوسم ، الوشم .. الخ وكذلك الحرف اليدوية مثل الغزل ، النسيج ، صناعة الفخـــار ، الحفر على الخشب ، التلوين .. الخ ..كل هذه الفنون يمكن تقديمها للطفل ضمن ما تسمح به قدراته الاستيعابية ومن السهل أن نتصور مدى ما يمكـــن تحقيقه في هذا المجال من توسيـــع لمدارك الطفل في المجال الفني وبالتأكيد فان ما سيتعلمه في مستقبله الحياتي من فنون يعتمد كثيرا على معظــــم المبادىء البسيطة والاولية التي ابتكرها الوجدان الشعبي .

انه لا بد من النظر الى أن اطلاع الطفل على المأثور الشعبي الفـــني هو جزء من تثقيفه واطلاعــــه على البدهيات الفنية التي ستصبح جــزءا من المعارف العلمية التي يتلقاهـــا في المستقبل . وهكذا فان احياء المأثور الشعبي في ذهن الطفل فضلا عــــن كونه مجهودا في سبيل شده لثقافتـــه الوطنية هو أيضا عمل تعليمي يشكل قاعدة معرفية أساسية تطبع معرفـــة الطفل بطابع محلي ووطني . وفي ذلك أهمية خاصة اذ أن الطفل ينظر لمعارف العالم من حوله بمنظار محلي ســـواء كان ذلك على طريق اغناء المعــرفة بالموروث الوطني أو العكس أي اغناء الموروث الوطني بالتجارب المعرفيـــة العالمية . وفي كلا الحالتين فان الاحياء الفولكلوري لدى الاطفال يظل وسيلة لتعميق الفهم الصحيح لدى الطفــل بمعارف وقيم مجتمعة والانطلاق من هذه النقطة لبناء الثقافة على هدى طابعها المحلي والوطني .

نمر سرحان
« الرأي »

فيـــلم وثائقـــي عـــن ابن النفـــيس

□ في سوريا تعد المؤسسة العامة للسينما بالتعاون مع معهـــد التراث العلمي العربي في جامعـــة حلب فيلما وثائقيا بالالوان عن الطبيب العـــربي ابن النفيس .

سيشترك في الفيلم عدد من المختصين من بينهم الدكتـــور نشأت الحمارنة — وعبد الكريم شحادة كما سيتم عرضه لاول مرة اثناء انعقاد الندوة العالمية الثانية لتاريخ العلوم عند العـــرب في جامعة حلب بين الثاني عشـــــر والخامس عشر من شهر نيســـــان القــادم .

قصــة قصيرة

وافــق (ثــن) علــى الــزواج

— ١ —

ما من بدعة الا والتقطها ، أو صرعه الا وركب موجتها ، مزيج غريب مـــن الاراء والفلسفات الخاطئة ، والنصف خاطئة تتكوم في رأسه مثل كومــــــة — التبن — ومع ذلك فرأسه فـــــي السحاب !

انه عصري أكثر مما يجب !!

أنهى دراسته الثانوية والتحـــق بالجامعة لدراسة — الاجتماع ! !

احساس يجمع بين التقزز وعـــــدم الرضى دفعه لاختيار هذا الموضـــوع ! فهو يشفق على — تركيبة — المجتمـع الذي يحياه !!

هكذا كان شعوره ... وكأن الله قد اصطفاه ليصلح الذي فسد ، ولكـــــن على طريقته هو وأية طريقة !

كان بالنسبة للاخرين انسانا غيـــر عادي ، وأوغل البعض فاتهمـــــــه بالشذوذ ! !

والغريب أن الجميع قد اجمعوا على ذكائه !

وبئس ذكاء يتبعثر على سخافاته !!

— ٢ —

ويبدو أن الصدفة تلعب لعبتها في اكثر الاحيان ، أو أن القدر يتحكم بالبشر ليسير كل شيء الى مداه ، وكمــــا قدر له أن يكون !!

فحين تلاقيا ولد الحب !!

سحرتها كلماته العصرية جـــــدا ، وجذبته العطور الفرنسية والشخصيـــة الاوروبية التي تتقمصها . وشاع الامر في أروقة الجامعة بأنهما عاشقان ! !

كان سعيدا بها ، وهي فخورة بـــه فالصرعات وأحدث التقليعات تربـــــط بينهما برباط التقدم والعصرية !! كـــان الحديث لا يتعدى النقاش عن احـــدث أسطوانة اجنبية نزلت السوق أو ... قس على ذلك !!

— ٣ —

سألته مرة :

— اتحملني أم احملك ، حتى نقطع الطريق» ؟!

أجاب :

«احملك نصف الطريق ، وتحملينني النصف الاخر ، فنصل معا» !!

فقطعت الشك باليقين ولمحت لــــه بالزواج .. فوافق وهو في منتهـــــــى الانشراح والسعادة ! كيف لا ؟ وهي تتمتع بجميع الاوصاف لفتاة احلامـــــه فحتما سينجبان معا ، اجمل عش نموذجي لاسرة المستقبل !!

ولكن فلسفاته افلست . وتساقطت فجأة كأوراق الخريف الجافة تحــــت قدميه ! اكتشف لدهشته — أو لخيبته — بأن عروسه — العصرية ، الطبقـــة غير عذراء ؟

كان يريدها عصرية ، نعم ... ولكن ليس لهذه الدرجة !!

أبت كرامته أن يظل ولو للحظة معها ... بحث عن النسيان ، فكان صعبا مريرا .

كانت الخيبة الاف الطبول تقـــرع في اذنيه صارخة مجلجلة « الشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا» !!

غسان الحاج يحيى — الطيـــرة

« سارة » أول حب للعقاد .. تعيش الان في باريس

«لو كانت هناك الف امرأة مزينين سارة فتلك تقع واحدة بعـــد الواحدة في درجات الجمال وتتنحـــى سارة عن الصف وحدها .. انها الانثى المرحة ذات العينين النجلاوين اللتين فيهما خطفة الصقر ودعة الحمامة» .

كلمات قالها الاديب عباس محمود العقاد عندما احب سارة اللبنانيـــــة واسمها الحقيقي «أليس» ودفعه حبها الى ان يجرب قلمه في القصـــة .. المعروف ان في حياة العقاد ثـــلاث قصص حب .. اولاها حبه للاديبة «مي زيادة» والثانية قصته مــــع «سارة» اما بطلة القصة الثالثة فهي السمراء «هنومة» .. كان العقاد يرى في سارة الدنيا بكل ما تحوي من جمال حتى انه كتب فيها شعرا جاء فيه :

ملأ من الدنيا لعمري ، اريد
انت هي الدنيا ، فهل من مزيد :
فيك لنا نور ونار معا
وانجم زهر وأفق بعيد
والفن ان لم تك نجواه من
نجواك لنو باطل لا يفيد
وكل ما في الكون من روعة
لنا نظير فيك حي جديد
بل انت دنيا غير هذي التي
وكل حب فيه كون وليد

شـــذرات مــن الادب والفـ...

— رسائل

صدر في الاتحاد السوفياتي عن دار — نوكا — جديد عن الروائي الشهير فيودور دستوفسكي . رسائل فيودور دستوفسكي الى آنا دستوفسكايا. الكتاب وجمعه اثنان من الباحثين في حياة وادب د... وهما سيرجي بيلوف ، وفلاديمير تونيمانوف .

يقول الباحثان في مقدمة الكتاب :

تعبر هذه الرسائل عن دستوفسكي الانسان واحـــد .

ويضيفـــان :

في هذه الرسائل ، تلمح بوضوح روح ونفسية التي ضمنها رواياته ..

الرسائل عديدة ، وفيها الكثير من المتعة والمعـ... أن يربط بين حياة دستوفسكي الخاصة ، وبين رو... هنا تأتي اهمية الكتاب للباحثين في ادب وحياة ... العظيـــم .

— غوركي

لا يجادل احد ، أن مكسيم غوركي ، من اشهـ... الواقعية ، الذين تأثر بهم الكتاب العالميون ، وفي... مجلة سوفييت ليتريشر مع بعض الكتاب العالميين الفرنسي بيير غامارا ، والشاعر البنامي بيدرو كوري فاسكويـــز والناقد البولنـــدي بازيلي بيالوكرويتش ، والناقد السوفياتـــي الكسندر اوفكارينكو ، اجمعوا كلهم علـــى عبقرية هذا الروائي العظيم ، وقالوا ان هذا الروائي سيظل اماما لكل...

يقول بيير غامارا :

— ان كتاب الام سيظل يشكل نظرة جديدة للـ... نفسهــا ...

ويقول بيدرو كوري فاسكويز :

— ان اثر مكسيم غوركي تخطى مجال الرواية الاخرى ، واعتقد أن بصماته ستظل ظاهرة على الاعمال الادبية ، ومنها كتابي الشعري — الجبال

— أوبرا وباليه

صدرت في استراليا مجلة جديدة بعنوان — اوبرا والباليه — وقد جاء في هذه المجلة التي ستصدر وبثلاث لغات هي الالمانية والانجليزية والفرنسية من ٢١٤ أوبرا وباليه قد اجرى تحويلها الى افلام المجلة في أبحاثها على بعض هذه الافلام الناجحة

— جوائز

منحت جائزة تجارة الكتاب العالمي الالماني للكاتب ماكس فريش ، وماكس فريش هذا بالاضافة الى دراميا وروائيا ، الا انه يمارس النقد ، والكتابة ايضـــا .

— مسرح

في دراسة اجرتها احدى المؤسسات المهتمة بالـ... المسرحية في فرنسا ، تبين أن الجيل الجديد لا يقبل... فقد تبين ان ٢٨ بالمئة من رواد المسرح هم من الـ... نسبة الفتيا تتعادل ٣٢ بالمئة في حين كانت نسبة ... بالمئة فقط .

وجاء في الاحصائية ايضا ان ٧٢ بالمئة من الشبـ... لا يذهب للمسرح مطلقا . وأن ٣ر١٥ بالمئة منهم قد ... واحدة في السنة في حين بلغت نسبة الذين ترددو... او ثلاثا حوالي ٤ر٨ بالمئة فقط .

— شعــر

استخدام الكتابة في حفظ الشعر العربي القديم جديدة للمستشرق الالماني فريتس كرنكو .

وتأتي هذه الدراسة بعد رحلة طويلة مع الشعـ... العربي حقق خلالها وشرح العديد من المخطوطات الهامة منها الاصمعيات ، شرح ديوان ابن السكيت مزاحم العقيلي ، وديوان طفيل الغنوي ، وديوان ا... بن حكيم الطائي ، وكتاب اخبار النحويين البصريين وكتاب المناظر لابي الهيثم المصري ، والمؤتلف والمختـ... والادب الشعبي العربي ، وتقويم الشعر الجاهلي الجاهلي .

— عصر الجنون

● صدرت مؤخرا الترجمة الكاملة لكتاب — عـ... — للمؤلف الاميركي توماس سزاسز الذي اكد فيه ر... الانكليزي دانيال ريفو عام ١٧٢٨ والذي قال ان مـ... المجانين يجب ان تلغى والا تصبح سجونا تنسم فيها ... نسمة الجنون .

وقد جمع المؤلف اراء النقاد في هذا الصدد وتقيم الحالات النفسية للانسان هذا وللمؤلف العديد من العصر الحديث .

سياحة الفكر

بقلم * نير شوحيط

نقـــاش .

تناقش أيها المرء وتجادل ، عارض كما تشاء وعـــاكس كيفما تشاء ، وعاكس كيفما تبتغي ، ولكن ايـــاك اياك أن تجبر سواك على اعتنـــاق مبادئك . اياك أن تدفعه دفعـــا الى فكرتك . اياك الاندفاع الحار والكلام الضار . عليك أن تحترم الفكرة التي تعارضها كما تحـــترم الشخص الذي تعارضه ، بل وأكثر عارض ولا تعارك انتقد ولا تحقــد .. ان للفكــــرة المعارضة حق الحياة كما أن لصاحبها حق الحياة ، لك الحق أن تكون محقا ولكن ليس لك الحق أن تكون متسلطا في حقك .

شتان بين قانون الغاب وحـــديث الاصحــاب .

الصحفي المحـــقق

الصحفي المحقق حل محل الناقد . فالناقد لا سح ولكنه يتكلم عـــن الانتاج ، مضرب ذات اليمين وذات الشمال حتى يتكلم عن نفسه وننسنا المنتـــج .

أما الصحفي المحقق فجاء ليسأل، ولكنه يحسب قبل أن يسأل ، أو يضع الجواب في السؤال ، أو يجعل المجيب يجيب حسب رغبته هو ، لا فرق بينه وبين محقق البوليس ، ولا فرق بـــين كليهما وبين الناقد .

في جميع الحالات يجلس أمامهم منهـــم .

شـــعر

— أنا لا أفهم هذا الشعر .

— بل تفهمــه .

— انه معقــد .

— ليس فيه تعقيـــد .

— فما السبب لعدم فهمي اذن ؟

— لو كان فيه شعر لفهمتــــه ، ولقبلنا عدم فهمنا له !

داروين والقــرد

حينما كان شارلز داروين في جزيرة « غالاباغوز » التقى به قـــرد. فسأل القرد معاتبا : صاحب نظرية التطــــور :

— لماذا أنزلتني الى مرتبة تحـــت مرتبة الانسان ؟ أأنا في مثل هـــــذه السفالة من الخلق .

فاجابه داروين :

— كلا ، بل قد سموت بـــك الى أرفع مرتبة من مراتب الحيــــوان ، ذلك انك حيــــوان وأنـــت أسمى الحيوانات . أما اذا أصبحت انسانا فستكون في أسفل المرتبات .

من عرف مكانه حصل على مكانته .

جاهـــــل

— انك يا سيدي جاهل !

— وكيف علمت بأني جاهل ؟

— لاني قد رأيت جهلك واضحـــا أمامي .

— وكيف رأيت جهلي وهو بعيد عنك ، ولم تر جهلك وهو قـــريب منـــك ؟

— وكيف علمت انت عن جهلي وهو بعيد عنك ، ولم تعلم عن جهلـــك وهو قريب منـــك ؟.. أمن اللازم أن تخطىء لكي تبرهن لي بأني خاطىء ؟

تعـــريفات

أم كلثوم — عبقرية في حنجرة .

السعادة الزوجية — اتفاق دائـــم في عدم موافقات آتية .

الزواج — عملية تنقلك من وحدتك الفردية لتنقلك الى وحدة مشتركة .

الزواج — قسمة تؤدي الى الجمع، وقد تؤدي الى ضرب والى طرح .

المرأة القوية — هي التي لا تحتاج الى ضعفها لتستخدمه كقوة .

الحـب — احساس تبذيره خـــير وتوفـيره ضير .

الحـــزبية — هي انصياعك للاخرين بمحض ارادتك .

العقل الالكتروني — آلة تصـــل غايتها قبل العقل الذي أوجدها .

التربية — تعليم الجيل الجـــديد للسير على نهج الجيل الذي سبقه ، في حين أن الجيل السابق غير راض عن نفسه .

ـــع مؤتمـر كامـب ديفيـد

بقلم : مراد العماري

عوة الرئيس الامريكي جيمي كارتر رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن والرئيس المصري السادات الى مؤتمر قمة يعقد في كامب ديفيد في الخامس من الشهر المقبل وقبـول يمين الاسرائيلي والمصري هذه الدعوة اثارا البهجة في النفوس التي آذاها تعثـر ـضات ، وتأخر الحلول .

ن لماذا اختار الرئيس كارتر مطلع موعدا لهذا المؤتمر ؟ اغلب الظن ـاعل بالاتفاقية المرحلية الثانية التي ، بين مصر واسرائيل بعد تعثـر ـ استمرا حوالي ستة اشهر ، التوقيع على الاتفاقية منطلقا حققه ـور هنري كيسنجر وزير الخارجية ـكي انذاك لوضع لبنة ثابتة في السلام المنشود .

ـد تم التوقيع على الاتفاقيـة ـلية الثانية بالاحرف الاولى في القدس ـكندرية في الاول من شهر ايلول ١ ، ثم وقع عليها مندوبو اسرائيل في جنيف في الرابع من الشهـر ، واقرتها الكنيست باغلبية ٧٠ ضد ـامتناع سبعة اعضاء في الثالث من الشهر .

تسوية سلمية نهائية

ـص البند الاول من هذه الاتفاقيـة ما يلي :

النزاع بين الطرفين في الشـرق ـسط لن يحل بالقوة العسكرية بـل ـرق السلمية ، وأن الدولتيـن ـمتان على الوصول الى تسويـة ـية نهائية وعادلة عن طريـق ـوضات ... الخ» .

نص البند التاسع والاخير منها على ـي :

تصبح هذه الاتفاقية سارية المفعول توقيع البروتوكول ، وتبقى نافـذة ـول الى أن تستبدل باتفاقية جديدة. ـما نصت الاتفاقية على مرابطة قوات ـة في الجانب الذي تنسحب منـه ـائيل في سيناء يتم تجديد انتدابهـا ـابطة في المنطقة كل سنة ، وفي شهر ـين الاول على وجه التحديد . وينتهي ـول هذه الاتفاقية بعد ثلاث سنـوات في شهر تشرين الاول من هذا العام. ـل هذا هو اهم سبب حدا بالرئيس ـتر الى الدعوة لعقد مؤتمر القمة في ـب ديفيد .

ولكن لماذا ؟ لماذا كان هذا هو اهم ـب والطرفان اتفقا على أن تبقى هذه ـتفاقية نافذة المفعول الى ان تستبـدل ـفاقية جديدة ، أي أن الحرب ليست ـيضا عنها ولا بديلا لها . كان هـذا ـ المبادرة السلمية ، وقبـل زيارة ـسادات للقدس ، وقبل اعتمـاد ـاوضات المباشرة اساسا للتفاهم . الحق أنه اهم سبب لان العبرة ـست بما تنص عليه الاتفاقات بل بما ـطوي عليه النيات ، فاي نيات كانت ـطوي عليها نفوس الزعامات في اسرائيل ـمصر ؟

موقفا اسرائيل ومصـر

اذا تجاوزنا الروح التي سيطـرت ـلى الجو الذي ادى الى التوقيع على ـاتفاقية المرحلية الثانية في سيناء ، اختصرنا الوقت ، نجد أن اسرائيـل ـكومة وشعبا ، استجابت بروح ملؤها ـامل بالمستقبل للمبادرة السلميـة ـسادانية ، ولعل حكومة اسرائيل ظنت من حقها أن تظن — أن الرئيس المصري ـ يكن ليقدم على مبادرته لو لم يدبـر ـلامر مع نظرائه الرئيسيين من الزعماء ـلعرب ، ولو لم يرتب معهم كيفيـة ـلتفاوض مع اسرائيل ، وطريقة الاتصال ـع حكومتها بعد أن يزور القدس . الا ـن الذي حصل هو أن حلفاءه الرئيسيين في مقدمتهم الرئيس السوري حافـظ ـلاسد ، ثاروا ثورة «الاسد» ضـد ـلسادات ومبادرته ، تماما كما فعلوا ـين تم التوقيع على الاتفاقية المرحلية ـثانية في سيناء ، صحيح أن الرئيس ـلمصري لم يعر مثل هذه «الثورة» اهتماما ـن اسرائيل يجب عليها أن تدرس كل ـالة ، وأن تتفحص كل حركة ، وأن ـحتاط لكل طارئ ، وهذا بالذات مـا ـجعل المباحثات المباشرة بين مصـر ـاسرائيل عرضة للتأثر والتعثر والتنفر ـلامر الذي ازعج — كما يبـدو — ـلرئيس السادات ، ولم يكن من حقه ـن ينزعج لو انه ادرك موقف اسرائيل ـ لو ادرك الاسباب التي ترغم اسرائيل ـلى اتخاذ موقفها ، والتزام سياستها ـلقائمة على ضرورة المحافظة على أمن ـسرائيل في الحال والاستقبال . الا ان ـلرئيس السادات يريد من اسرائيـل ـن حكومتها بالذات ، أن تستكيـن ـبادرته ، وكأنها المخدر الذي يثيـر ـلبهجة ويشيع الفرحة ، وليس هو في ـلحقيقة الا مخدر لا اكثر ولا اقـل ، ـليس من شأن اي حكومة أن تستكين ـثل هذا الشعور ، فكيف بحكومـة ـسرائيل ، الحكومة التي تعـرف أن ـلتفريط باي حق من حقوق اسرائيل ـو التنازل عن اي موقع من مواقـع ـسرائيل ، من شأنه أن يعرض هـذا ـلجيل او الاجيال المقبلة الى مخاطـر ـنسبة ، والمخاطر الجسيمة التـي ـواجه اسرائيل هي مخاطر فناء وليس ـيها مجالات بقاء ، وهذه الحقيقـة ـالذات هي التي تحكم سياسة اسرائيل ـسياسة هذه الحكومة الاسرائيليـة ، ـسياسة اي حكومة وطنية تقـدر ـلموقف وتتخذ القرارات المناسبة .

أجل ! اقول انه ليس من حـق ـلرئيس السادات أن ينزعج لان حكومة ـسرائيل لم تمض كل الشوط معـه

بنفس الروح التي سادت مباحثـات القدس ثم الاسماعيلية ، فهي قد وجدت ان هناك مخاطر قاتلة اذا هي مضـت على هذا السبيل الذي يلتزم جانبـا من اطراف الازمة ويترك الاطـراف الاخرى تتحكم في المستقبل دون ما ضمان او امان . اما هو — اي الـرئيس السادات — فقد اراد من اسرائيـل ان تفهم مبادرته كما يريد هو ان تفهمها وشتان بين المفهومين ، لان اسرائيل لا تستطيع أن تتجاهل الموقف الـذي اتخذته سوريا علنا ، والاردن سرا ، وبقية دول «البين بين» التي كانـت بداخلها اميل الى الرافضين منها الى مبادرة السادات . وكل هذه عناصر فاعلة في الازمة بصورة مباشرة حينـا وحينا بصورة غير مباشرة .

فهذا هو في الواقع الموقف الذي اعتمدته كل من مصر واسرائيل ، حتى هـذا الشهر فما الذي حدا بالرئيس كارتـر الى الدعوة لعقد مؤتمر كامب ديفيد أهل هو حقا تفاؤله بالخطة التي اتبعهـا الدكتور كيسنجر حين تعثرت المفاوضات بعد جولة آذار ١٩٧٥ أم أن هنـاك اسبابا غير هذا التفاؤل ؟

وللرد على هذا السؤال يجب أن نأخذ بنظر الاعتبار عدة عوامل لابد أن الرئيس كارتر أخذها بنظر الاعتبـار قبل أن يوجه الدعوة لعقد مؤتمر كامب ديفيد .

واول هذه العوامل التصريح الذي ادلى به الرئيس المصري قبل حوالي شهرين من أنه اذا لم يتم التوصل الى تسوية سلمية مع اسرائيل حتى شهـر اكتوبر من هذا العام ، اي حتى نهاية مفعول الاتفاقية المرحلية الثانية في سيناء ، فان اكتوبر هذا العام سيكـون حاسما ، ثم لوح بالحرب علنا ، خارجا على تصريحه هو ، هنا في القـدس ، وهناك في الاسماعيلية والقاهـرة والاسكندرية ، وهنالك في واشنطن من أن حرب اكتوبر ستكون اخر الحروب.

وثاني هذه العوامل الحملة الدعائية المعادية لرئيس الوزراء ، وهـي حملة اقل ما يقال فيها انها لـم تكن في محلها لا سيما وأن الـرئيس السادات يعرف أنه كان يتفاوض مـع رئيس حكومة اسرائيل ، وهو شخصية سياسية جاءت الى الحكم نتيجـة انتخابات حرة ديمقراطية لا زيف فيها ولا تزييف ، ولذلك فان احتمال تبديلـه سياسيا غير قائم ، واحتمال قلبـه عسكريا غير وارد ، بالنظر للديمقراطية الحقيقية الراسخة في اسرائيل ، ولا اريد أن اجادل الرئيس السادات حول هذه الحقائق فانه شخصيا اثـار موضوع الديمقراطية الاسرائيلية مادحا مطريا في اكثر من مناسبة فكيف تغيب عنه هذه الحقائق عندما يلح في الجدل ويمعن في النقاش ؟

وثالث هذه العوامل أن اقرب المقربين للرئيس السادات ، وخاصة من بيـن اجهزة الاعلام ، كانوا يهددون بالحـرب في اكتوبر علنا ، ولا يعقل أن بين العناصر الاعلامية الاجراء الذين يتحدثون عـن الحرب ضد رغبة الرئيس السـادات وضد ارادته ، ولهذا كان على اسرائيل قبل كل جهة اخرى أن تأخذ هذه الحقيقة بنظر الاعتبار .

ورابع هذه العوامل التحركـات العسكرية المصرية الاخيرة في سيناء ، وهي تحركات اكتشفتها اجهزة الرصـد الامريكية ، كما اكتشفتها الاجهـزة الاسرائيلية ، ومثل هذه التحركات لا يمكن أن تحمل على محمل التماريـن الاعتيادية الرسمية التي تقوم بهـا الجيوش في هذه الدولة او تلك ، لا سيما وانها جرت في سيناء ، في المنطقة التي تحدد الاتفاقية المرحلية عـدد القوات ونوع الاجهزة التي يسمـح ببقائها في المنطقة موضوع البحث .

وخامس هذه العوامل ، وهذا هـو المهم ، سياسة الرئيس السادات نفسه وهذه السياسة لا تعبر دائما عـن الواقع ، بل هي تعتمد المخاتلة لغرض التضليل في بعض الاحيان ، وهذا مـا اعلنه هو شخصيا بعد حرب اكتوبـر عام ١٩٧٣ حين اكد انه ادلى بتصريحات كان الغرض منها أن يضلل اسرائيـل واجهزة الاستخبارات الاسرائيلية .

كل هذه العوامل وغيرها لابد ان تكون الدافع الرئيسي الذي دفع الرئيس كارتر الى الدعوة لعقد مؤتمر كامب ديفيد .

ولكن هل انعقاد مؤتمر كامب ديفيـد هو الغرض ؟ ان المؤتمر بحد ذاته خطوة مهمة ولكن المهم هو ان يسفر هـذا المؤتمر عن تجديد انطلاقة المسيـرة السلمية واستمرار هذه المسيرة الى أن يتم التوقيع على اتفاقية سلام . ولكـي يتم هذا ينبغي أن تدور مباحثات كامـب ديفيد ، بروح الرفقة ، لا بروح العداء ، بروح التداول لا بروح الفرض . أمـا اذا كان الغرض من انعقاد المؤتمـر هو فرض حل على اسرائيل ، أو ارغام اسرائيل على قبول حل لا يمكن قبولـه فان الجهود التي تبذل لعقد هذا المؤتمر ستذهب — مع الاسف — عبثا ، لان اسرائيل — كما اعلن رئيس الـوزراء مرارا — مستعدة لدراسة اي موضوع ومناقشة اي مشروع بدون شروط مسبقة وهذا هو — في الحقيقة — المنطلـق الصحيح للمفاوضات التي يـراد أن تنتهي الى اتفاق تقبل بـه الاطراف المتنازعة — بغية التوصل الى حـل سلمي حقيقي لازمة المنطقة .

ومهما يكن من أمر ، وسواء اكانت الدعوة الى مؤتمر كامب ديفيد تفاؤلا بما وقع في مطلع ايلول ١٩٧٥ أم غير ذلك ، فان المحبين للسلام والراغبين فيـه والساعين اليه ، يتمنون أن يكـون المؤتمر خطوة اخرى مهمة على الطريق نحو السلام المنشود ، «وقل اعملـوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» صدق الله العظيم .

خاطرة

الوفـاء بالعهـد

يكتبها : عدنان بيضون

عرف عن العرب القدمـاء وفاؤهم بالعهد اذا عاهـدوا ، حتى لقد غدت قصص وفائهـم مما يتندر به مؤرخو الاحـداث والادب في كتبهم ، واذا كـان الوفاء بالوعد شيمة كـل نفس حرة نقية ، يعي صاحبها المسئولية ، ويحترم الكلمـة ، ويقدر الزمن ، ويشعر مـع الاخرين ، فان خلف الوعـد آفة كل نفس تشوهها قيـود من ضعف احترام الـذات ، وضعف الثقـة بالنفس ، والقصور عن تحمل المسؤولية ، مما يدفع بصاحبها الى الوقوف من الاخرين موقف الانانيـة واللامبالاة ، وشتان بيـن وفي بالعهد ومخلف ، فالوفاء يمنـح صاحبه الاحترام والمحبـة والثقة والارتياح ، والخلـف يورث صاحبـه الازدراء والكراهية وضعف الثقـة والمصاعب في علاقاته بالناس .

ومن الظواهر السيئة التـي تحفل بها عـلاقـات الناس اليومية ، ظاهرة عدم التقيـد بالمواعيد المحددة والمتفق عليها ، والموعد عهد يحده زمان مـا ومكان ما ، وعدم التقيد بزمانه او مكانه مخالفة خلقية تضـر بمصالح الاخرين ، وتسيء الى نفوسهم ، وتضيع اوقاتهـم . وهذه الظاهرة السيئة مؤثـر على علاقاتنا المضطربة بانفسنا وبالاخـرين وبالزمن ، وليس ادعى الى الوفاء بالعهد والتقيد بالمواعيد ، من تنظيم هـذه العلاقات والبلوغ بها مبلـغ الوعي المتزن ، لان الوفـاء ينبع من احترامنا لانفسنـا وللناس ولاحترامنا للزمـن ، وينبيء عن وعينا ومرتبتنـا الحضارية .

أقوال الصحف

آمال القمـة في كامـب ديفيـد

كان مؤتمر القمـة الثلاثي المقرر عقده في منتجع كامـب ديفيد في الخامس من الشهـر المقبل الموضوع الرئيسي الذي تناولته الصحف في تعليقاتهـا امس . وتحت العنوان الانف الذكر كتبت صحيفة ((جروزليمبوست)) تقول :

ان البيان المثير للرئيس السادات الذي أعلن فيه عن قبوله دعوة الرئيس كارتر للاجتماع بـه وبرئيس الوزراء بيغن يعتبر كسرا للجمـود الذي كان يبدو بان محـادثات السـلام لن تخرج منه .

وكان رئيس الوزراء بيغـن قـد اعطى موافقته قبل ذلك في محادثاته مع وزير الخارجية الاميركي فانس ، الذي يعتبر التطور الجديد انجـازا شخصيا من الدرجة الاولى بالنسبة اليـه .

ان الذي أصبح واضحا في الاسابيع القليلة الماضية منذ مؤتمر ليدز هـو ان المشاركة المباشرة للزعيمـين الوطنيين للطرفين أصبح ضروريا ثانية لبعث الحياة في المحادثات المحتضرة . واصبح من الواضح أيضا أن الحركة اللازمة لجعل زعماء اسرائيل ومصر يتراجعون عن مواقفهم المتعارضـة جدا ، لا يمكن أن يقوم بهـا الا الاميركيون ، وعلى الاخـص الرئيس كارتـر .

لا شك في أن رئيس الوزراء بيغن يستحق الثناء لعدم سقوطه في شرك الرد بالمثل على الذم الشخصي الذي وجهته اليه الصحافة المصرية ، وحتى الرئيس السادات نفسه . والحاجة الى اعادة اليسير من الثقة الشخصية بين الزعيمين هي ذات اهمية كـبرى بالنسبة لمستقبل مبادأة السلام .

إن الاطراف الثلاثة تتحمل مسئولية كبيرة في الاعداد لمحادثات القمة فـي كامب ديفيد مع الاهتمام بالتفاصيـل الدقيقة ، التي كانت معدومـة في محادثات الاسماعيلية في شهر ديسمبر المـاضي .

وعلى اسرائيل أن توضـح بـان استعداد الحكومة ، كما أوضح وزير الخارجية موشيه ديان في الكنيسـت قبل اسبوعين ، لبحث مسألة السيادة على يهودا والسامرة وقطاع غـزة بعد فترة خمس سنوات ، يعني أيضا قبول اسرائيل لمبدأ الانسحاب مـن الضفة الغربية وقطاع غزة .

مع هذا يبدو ان اعظم المسئولية تقع على الاميركيين الذين يتطلب منهم مزيج من التصميم والحساسية .

ويترتب على الرئيس كارتر أن يطبع في اذهان ضيفيه حقيقة أن النفـوذ الاميركي على مصر واسرائيل ومصلحة واشنطن الاساسية في احلال السلام في المنطقة ، هي أكبر من نزوات أمـراء السعودية من جهة ونزوات موشيـه شمير ، فنولا كوهين وغوش ايمونيم من جهة أخرى .

لكن على السيد كارتر ومساعـديه الرئيسيين أن يظهروا ايضا حكمـة متناهية في تخطيط حدود التنازلات المؤلمة التي يؤمل من كل طرف أن يقوم بهـا واللازمة لانجاح المبادأة السلمية التي شرع بها في شهر نوفمبر الماضي .

الولايات المتحدة كسرت الجمـود

وتحت هذا العنوان كتبت صحيفة ((هآرتس)) تقول :

ان دعوة الرئيس الاميركي لرئيس حكومة اسرائيـل والرئيس المصري للاجتماع في كامب ديفيد في مطلـع الشهر القادم ، قد اخرجت المفاوضات الاسرائيلية — المصرية من الجمود . وستبذل من جديد محاولة للحـوار ، بعد أن بدا للعيان ، على ضوء الشرط الرئيسي الذي حدده الرئيس السادات بانه ضاعت جميع امال المبـادأة السلمية التي بدأت مع زيارته للقدس . ومما لا شك فيه أن الولايات المتحدة ورئيسها يستحقان الثناء على انقاذ المفاوضات من الاحتضار .

وجاء في المؤتمر الصحفي الذي عقده السادات وفانس يوم أمس الاول في الاسكندرية انه سيبحث في كامـب ديفيد اطار مفاوضات السـلام ، وهناك من فسر ذلك بان القصد هـو اعلان مبادئ . والحقيقة هـي ان اعـلان المبادئ يمكن أن يثار فـي المحادثات ، لكن مما لا شك فيـه أن المحادثات لن تقتصر على ذلك . فان ضم وزيري الخارجية والدفـاع الى رئيس الوزراء من جهة ، والى الرئيس المصري من جهة ثانية ، يدل على انه الى جانب المبادئ الشاملة ستجري ايضا مفاوضات حول القضايا العملية المسئـول عنها الوزراء المختصـون .

واختتمت صحيفة ((هآرتس)) مقالها بقولها : اننا لا نعرف في الوقت الحاضر كيف اقنع السيد فانس الرئيس السادات بقبول دعوة الرئيس كارتر . وعـلى ضوء البيان السابق للرئيس السادات بانه لن يتفاوض مع اسرائيل الا اذا اعلنت مقدما عن انسحاب الى خطوط الهدنة من سنة ١٩٤٩ ، فان قبـوله الدعوة يعتبر بمثابة تنازل من جانبه ، ويجب الظن بانه طلب من الاميركيين تنازلا مقابل تنازل . ويؤمـل بان الاميركيين لم يتعهـدوا بشيء لا تستطيع أية حكومة اسرائيلية تنفيذه . ويجب مطالبة حكومة اسرائيل بان تزود البعثة برئاسة السيد بيغن بتوجيهات تفتح الامال بنجاح المحادثات .

القمـة في كامب ديفيد

وتحت هذا العنوان كتبت صحيفـة ((عل همشمار)) تقـول :

يعتقد بان اعلان الرئيس المصري انـور السادات ، قبـل مجـيء وزير الخارجية الامـيركي سايروس فانس الى الشرق الاوسط ، بانـه لن يوافق على الاجتماع الثلاثي الا بشرط أن تعلن اسرائيل عن استعدادها للانسحاب من جميع المناطق التي احتلت في حزيران ١٩٦٧ — ان هذا الاعلان كان موجها ليس الى اسرائيل فحسب بل الى الولايات المتحـدة ايضا ، وكانت نية الرئيس المصري أن يقـول للاميركيين بانهم اذا لم يقوموا بمبادأة وينشروا مشروع سلام من عندهم ، فمن المتوقع حدوث اضطراب خطير في العلاقات العربية — الاميركية .

واذا طرأ الان تغيير ، واعـلن السادات عن عزمه على الاستجابـة الى دعوة الرئيس الاميركي وأن يأتي الى واشنطن لمقابلة رئيس حكومـة اسرائيل ، فمن الجلي أن هذا التغيير حدث في اعقاب محـادثات فانس — السادات في الاسكندرية وبسبـب الحقيقة أن الاميركيين وافقوا الان ، رغم ترددهم ، على أن يجلبوا الى اللقاء في كامب ديفيد صيغة سلام من عندهم . ومما يؤكد هذا الافتراض في التصريح الذي ادلى به موقف أميركي كبير في البيت الابيض والذي نقلته احـدى شبكات التلفزيون الاميركية ، بان هذا في الحقيقة هو التفسير للتغيير الـذي طرأ على موقف السادات : تعهـد أميركي لجلب صيغة سلام خاصـة بالولايات المتحدة .

ان رئيس الوزراء ، كعادتـه ، متفائل وهو مؤمن أن باستطاعتـه الاقناع بعدالة مشروع السلام الحكومي واذا كان هناك سبب للتفـاؤل فان التفاؤل لن يكون واقعيا الا اذا كان الوزراء ، ومن بينهم رئيس الوزراء ،

البقية على الصفحة السابعـة

هل ينجح الغرب في التفاهم مع انغولا ؟

سايروس فانس بدأ الخطوة الاولى وعليه المسير

القوات الكوبية في انغولا .. هل بات انسحابها قريبا ؟ ؟

لقد اصبح الوقت متأخرا لعقـد اتفاقيات مع انغولا . لقد وقفت امريكا الى جانب الطرف الخاسر في الحرب الاهلية عام ١٩٧٥ بينما قدمت كوبـا دعما عسكريا هائلا للقوات المنتصـرة الامر الذي حال دون وجود روابـط امريكية رسمية مع المستعمرة البرتغالية السابقة الغنية بالمعادن والتي يبلـغ تعداد سكانها حوالي ثمانية ملاييـن نسمة .

وقد قال اندرو يونغ قبل اكثر مـن سنة ، أن الكوبيين يشكلون قـوة لحفظ الاستقرار في انغولا . ومع غياب المساعدات التكنولوجية الغربية يعـود الفضل الى الكوبيين في تقديم تلـك المساعدات وفي تواجد نحو ٢٠ الـف جندي في انغولا ، كما ساهمت كوبـا في دعم الاقتصاد الوطني لانغولا وفـي حماية حدودها ضد الاعتداءات التـي تقوم بها جنوب افريقيا ومنظمـة — يونيتا — التي تدعمها زائير والتي تسعى للسيطرة على ثلث البـلاد الجنوبي الامر الذي يترتب عليه قيام حرب اهلية جديدة . كما ساعدت كوبا في تثبيت اركان حكم الرئيس اوغستينو نيتو .

وهناك احتمالات كبيرة في أن تكون القوات الكوبية قد قدمت مساعدات في الهجوم الاول والثاني على اقليم شابا الغني بالمعادن — كاتنغا سابـقا — ولكن الجدل القائم بين امريكا وكوبـا يجب أن لا يقف حائلا دون تحسيـن وضع منطقة جنوب القارة الافريقيـة والتي تشكل انغولا احد اركانهـا الاساسية .

النتائج المترتبة على تعـاون انغولا مع الغرب

أن التعاون مع انغولا قد يؤدي الى وقف الاعتداءات على اقليم شابـا وبالتالي الى المساعدة في تحقيـق الاستقرار في المنطقة حتى يصبح لدى زائير الوقت الكافي لمواجهة اعبائهـا السياسية والاقتصادية .

وهناك احتمالات قوية في أن يدعـم السوفيات والكوبيون هجوما جديدا على اقليم شابا بهدف اثارة التوتر فـي المنطقة الامر الذي من شأنه الاساءة الى المصالح الانغولية الخاصة .

وكل ما يصلح لمنفعة انغـولا الاقتصادية ، يصلح بالتالي لمنفعـة اقتصاد زائير وزامبيا . لقد قامـت هاتان الدولتان .. وهما من اهم الدول المصدرة للنحاس طوال سنين عديدة ، بتغيير الخط الذي كان ينقل النحاس نحو ميناء لوبيتو الانغولي ، حيـث يبلغ طوله نحو ٧٠٠ ميل قامت بشقـه بريطانيا وتسير عليه القطارات التي تعمل على الحطب وقد قطع هـذا الخط سنة ١٩٧٥ وبقي مغلقا بسبب الغارات التي تشنها — يونيتا — واذا تم فتح الخط من جديد فان هـذا سيؤدي الى تخفيض نفقات الشـحن التي تتحملها زائير وزامبيا اذ أن زائير تقوم بشحن النحاس حاليا الى اوروبا عن طريق خط حديدي شديد الوعورة يؤدي الى مصب نهر الكونغو ، بينمـا تشحن زامبيا نحاسها عن طريـق الخط الحديدي الذي قامت الصيـن ببنائه والذي يؤدي الى مينـاء دار السلام في تنزانيا .

اما العامل الثالث في هذا السياق فهو نامبيا . ان هذا الاقليم الذي يقع في جنوب افريقيا ليس بحاجة الـى مضايقات تاتيه من الحدود الشماليـة سيما وانه يستعد الان لنيل الاستقلال ولم يصبح بامكان ناميبيا السيطرة على مقاتليها طالما استمر الدعم الانغولي لهم ، كما لا تستطيع ناميبيا الاستفادة من مياه نهر كيونين لري الاراضي مالم توافق انغولا على ذلك لانه يقع بيـن الدولتين .

ما هي مصلحة انغولا من هذا التعاون

واذا ابدت انغولا استعدادهـا للتعاون في المجالات السابقة ، فمـن المؤكد انه سيساعد في تثبيت اركـان السلام والاستقرار والرفاهية في منطقة قد ينفجر فيها الصراع في اية لحظـة وتتركز الانظار الغربية على زائيـر وزامبيا لاسباب اقتصادية . وتمـر ناميبيا الان في فترة انتقالية صعبة . أما انغولا فهي بدورها ترحب بانهاء الدعم الخارجي لمنظمة يونيتا — سيستمـر الوجود الكوبي الى حين تلقى المنظمة سلاحها — ولجبهة التحرير الوطنـي الانغولية التي تدعمها زائير والتـي تعارض جماعة الرئيس نيتو ، كمـا ترحب انغولا بتوقف الغارات التـي تشنها جنوب افريقيا وبتطوير علاقات مع الغرب قد تتحول في النهاية الـى تنسيق مشترك .

وهناك مجال لنفوذ غربي في انغولا الذي بدونه لا يستطيع الرئيس نيتو أن يتخلص من تبعيته الماركسية كمـا لا يستطيع ايجاد مبرر قوي لتعاونه مـع الغرب لتقديم المساعدة الى زائيـر ونامبيا .

فانس يتخذ الخطوة الاولى

وقد اخذ سايروس فانس وزيـر خارجية امريكا الخطوة الاولى على

البقية على الصفحة السابعـة

ذكريات ومواقف في حياتي الشعرية

بقلم أنور شاؤل

الحديث الثاني عشر

أنا والشعر



عندما اقلعت بنا الطائرة من مطار بغداد صباح اليوم الثاني من ايلول عام ١٩٧١ والقيت ، وانا على بساط سليمان العصر ، نظرة الوداع الاخيرة على بلاد الرافدين ، مدنها وقراها ، حقولها وقفارها ، روافدها وانهارها ، تركت ورائي حصيلة جهود ادبي تمثل نصف قرن من الكفاح في سبيل حياة متطورة لوطن متطور وشعب ينفض عنه غبار السنين ، نصف قرن من الكفاح في سبيل الحق والحرية والعدل وسائر مقومات الحياة الكريمة .

والى جانب ذلك ، ماذا تركت ورائي ؟ اصدقاء طيبين هم الكواكب الساطعة في سماء الادب ، والبلابل الساجعة في جنان الشعر ! تساقينا ، عبر سنين وسنين ، كؤوس المودة والمحبة ، وتناشدنا الشعر والنثر ، وناقشنا الوزن والقافية والمعنى والمبنى . كنا نقضي الساعات الطوال في تمحيص كلمة او تعبير او قافية . هل ما اورده الشاعر هو الاصوب والأمثل ام ان عليه ان يجد بديلا اصح او ادق او ارق ... يا رعي الله اولئك الاخوة الكرام الذين ودعتهم واستودعتهم بغداد ، أولئك الاحبة الذين ياطالما تغنيت بهم ولهم وطالما ناديتهم بلهفة الولهان :

أحبّايَ في بغداد هل تذكرون من
يردد ذكراكم ويرعى هواكُمُو
إذا غرد الشحرور رف حديثكم
وأن اشرقت شمس رنا فرآكُمُو
أحبّايَ في بغداد والعمر شاهدي
ساسلو فؤادي إن فؤادي سلاكُمُو

وبعد سنوات ثلاث من مغادرتي العراق حمل الى البريد رسالة مؤرخة في الخامس عشر من اوكتوبر عام ١٩٧٤ من العاصمة الهولندية ، امستردام وكانت من الاخ الكريم صديقي الاديب الموهوب «مير بصري» رفيق العمر على درب الولوع والدموع ! ، يخبرني فيها انه ، هو الاخر ، غادر العراق . فرحبت باخباره وأنست لاشعاره وحننت ، ومازلت احن ، الى مرآه ، ورحت اطالع ، رسالته مرارا وتكرارا مستعيدا ذكريات صداقة لا تذبل زهورها واخوة لا تأفل بدورها .

وكان من بين اول ما استطلع من اخباري سؤاله التالي : «اما زلت تعنى بالشعر ؟ ام انك هجرته ؟» وكان لسؤاله هذا وقعه في نفسي ، ولا اقول انني استغربته فانا بالذات سبق ان ساءلت نفسي عندما وصلت الى اسرائيل : «هل سيتاح لي قول الشعر ؟»

واتضح لي ، عبر الايام التالية ، ومنذ وصولي حتى الساعة ، أن كل شي هنا يدعوني الى قول الشعر ، هذا المناخ الفريد ، هذه الارض المعطاء ، هذه الطبيعة العاصفة تارة والهادئة طورا . هذه الحياة المستيقظة اليقظة التي تتأرجح بين الصعب والسهل ، العناء والراحة ، القلق والاستقرار . هذه المشاعر المتأججة المتحفزة ابدا نحو غد افضل . كل شي يدعو الى الشعر : الحب ، الامل ، الحرية ، الايمان والتطلع الى السلام .

وهكذا كان الشعر لي هنا كما كان هناك «المبتدأ والخبر» وسيظل كذلك ما دام لي صوت يتردد ونَفَسٌ يتصعد ، اما جوابي الى اخي الكريم وصديقي الودود على سؤاله فقد ضمنته قصيدتي :

انـا والشعـر ...

اتسائلني هـل هجـرتُ القصيـدا ؟
وهـل ربـةُ الشعر راحت بعيـدا ؟
فـلا ومضـةٌ تستشف الظـلاما
ولا صرخـةٌ تستثيـر النيـاما ،
ولا لهفـةٌ للـرؤى والقـوافـي
ولا نغمـةٌ مـن نشيـد يوافي !

● ●

اتسائلنـي هـل هجـرت القصيـدا
وهـل ربة الشعر راحت بعيـدا ..
وكيـف اخـون وفـاءَ حبيبـي ؟
وانكثُ عهـدَ الشبـاب الرطيـب ،
واهـرق خمـري ، وانبـذ دنـي ،
واطبق سِفْـري ، واعصب عينـي ،
وكيـف اقـابضُ تُربـا بتبْـري
وامضـي حثيثا برجلـي لقبْـري ؟ !

● ●

اتسألني هـل هجـرتُ القصيدا
وهل بالقوافـي رميـت بعيـدا ؟
وكيـف تهـون القـوافـي عليّـا ؟
ويا طالما عايشت أصفـريّا ... !
بمـاذا أصـاول أيـاميَـا ،
بمـاذا أصـارعُ آلاميـا ،
بمـاذا أصـدّ الهواجسَ عنـي ؟
وشِعْري هو السيفُ ، شعري مِجَنّي !

● ●

بمـاذا أكفكـف غـربَ الدمـوع ،
بماذا اداري الهوى والولـوع ؟
وكيـف أحوكُ شباكـي وأرمـي ؟
فيسعـد يومـي وأحظـىٰ بسهمي !
بماذا احـب ؟ بمـاذا أصلّـي ؟
وكيـف يبين لـديَّ التحلـي ؟
وكيـف انادي بحُـب وسِلْـم
عسـى أن اقـول تَحقـق حلمـي !

● ●

اتسائلني هل هجـرت القصيـدا
وهـل بالقوافـي رميت بعيـدا ،
لماذا .. ؟ وكيف .. ؟ فانـي لعمري
عقـدتُ على الشعـر نَهْيي وأمـري
وفيـه حييتُ الشقـيَّ السعيـدا
وفيـه لعلّـي سأمضي شهيـدا !

كيف أجد زوجا؟

قصة مترجمة

● يزعمون أن امرأة في السادسة والعشرين من عمرها .. لا يمكن أن تكون الحياة قد انتهت بالنسبة لها .. بكل تاكيد ، ولكن مع مطلقة ولها اربعة اولاد وكلب .. الا يختلف الحال ؟ ..

كان لي عمل مشل .. ولم تكن المادة مشكلة في حياتي . وكان لي اصدقاء وبيت بهيج له حديقة مربعة واسعة .. كل شيء يوحي بالسعادة ! !

كل شيء . الا انني منذ طلقت فقدت سعادتي .. لم يكن «بول» زوجا كاملا . أوه ... ولكنه كان موجودا معي .. وفي المساء لم اكن ابقى بمفردي .. كان كذابا .. ومقامرا وعابثا . ولكنه كان موجودا .

وانجبنا أربعة ابناء .. «باتريس» الذي يبلغ من العمر اليوم العاشرة .. ثم التوأمان «الويز» و «كريستيل» .. واخيرا «انطوان» .. ذو الاربعة اعوام .. وافترقنا لان «بول» لم يعد يحتمل غيرتي .. ولانني انا لم اعد احتمل مزاعم رحلات العمل ؟!

ومنذ عامين ، انفصلنا .. وعشت بمفردي .. صديقاتي يدعونني .. ويقدمن لي بين الحين والاخر بعض الزملاء .. «سترين انه شخصية لطيفة .. يهمني أن تتعرفي به .. تعالي لتناول العشاء غدا» .

وبفضل هؤلاء الصديقات ... التقيت بالكثيرين .. ولكن احدا لم يستطع أن يثير اهتمامي .. حتى كان ذلك الصيف .. اجل حدث ذلك في شهر يوليه ... اوصلت الاولاد لاختي على شاطىء البحر .. وعدت الى باريس لانتهي من اعمالي قبل اغلاق محل الازياء الذي اعمل به في شهر اغسطس .. الاجازة السنوية وحتى لا اقضي هذه الامسية بمفردي اعاني من الوحدة

اتصلت بصديقتي «كاترين» تليفونيا .. قلت لها : «انني ميشيل» انني وحدي .. هل انت مستعدة لاستضافتي هذا المساء» ؟ ردت : «بكل تاكيد ــ ولكنني احذرك .. زوجي جان دعى احد زملاء المكتب .. انني لا اعرفه .. ولكن يبدو انه شخصية جادة جدا .. ومن نوع جيد .. ولكن لا اعتقد انه مترمت .»

ذلك المساء .. وصلت الى بيت «كاترين» بباقة ورد كبيرة وفي المصعد التقيت برجل نادر .. اجل ، هذا بالضبط هو وصفه .. في حوالي الاربعين من عمره .. وله عينان زرقاوان حالمتان .. وكان يرتدي الجينز .. وقميص مربعات .. وسألني : « أي دور يا سيدتي ؟» رددت : «التاسع من فضلك» . قال : «انا ايضا .»

وفي التاسع ، خرجت من المصعد .. واتجهت الى نهاية الممر ... كان هو ايضا يسير في نفس الاتجاه الان ، فهو الضيف .. الجاد جدا .. وبدأ بالاعتذار عن مظهره .. قال : لم اعمل اليوم .. ولذلك فان البدلة ورباط العنق ظلا في الدولاب .»

وكان «جان» .. زوج «كاترين» رجلا وسيما للغاية .. ورغم ذلك فان «كاترين» اكدت أن «ستيفان» هذا ليس كئيبا على الاطلاق .. ولكنني خشيت ان تنقضي السهرة في حديث الرجلين من العمل .

ولكن بعد التعارف .. وتناول المرطبات ، بدأ الحديث عن الرياضة ، والاجازة ، والرحلات لاحظت ان له صوتا هادئا يناسب مظهره ونظرة مباشرة .. ولست ادري لماذا بدأت الحديث عن الاولاد مع «كاترين» . قلت : «انطوان يريد قطا .. ماذا تريننى افعل بقط ؟ يكفيني الاربعة شياطين وهذا الكلب الكبير» واستدرت ناحية الضيف وسألته : «بالمناسبة هل لك اولاد يا ستيفان ؟» رد : «كلا .. وحتى لا اخفي عنك شيئا فانا ارمل» قلت : «المعذرة .. لم اقصد التطفل .. أو أن افسد عليك السهرة» .. قال : «عذرك مقبول تماما .. زوجتي ماتت في حادثة منذ ثمانية اعوام» .

وحولت «كاترين» الحديث بسرعة الى موضوع مرح .. وانتهت السهرة على خير .. واوصلني «ستيفان» حتى بيتي ، وسألني اذا كان يستطيع الاتصال بي تليفونيا في يوم من الايام .. رددت : «بكل تاكيد .. متى شئت .»

وفي هذا المساء ... وانا افكر في عينيه الزرقاوين .. همست لنفسي : «ميشيل .. لم تعودي بعد فتاة الخامسة عشرة .. احذري ..»

ودعاني للعشاء في اليوم التالي مباشرة وما كنا نخرج من المطعم الايطالي ، حتى سألني اذا كنت غير مرتبطة في الغد .. وبعد الغد وهكذا تكرر لقائي به على مدى خمسة عشر يوما .. ثم سافر هو لمدة اسبوع في رحلته .

وافتقدته .. وبدا لي اسبوع غيابه طويلا .. وعندما عرفت موعد عودته ذهبت لاستقباله في المطار وهز منصباالقاء نفسي بين ذراعيه كمجنونة .. وضمني الى صدره فترة .. ثم قال ضاحكا : «ميشيل .. هل تعتقدين انه حدث لك

البقية على الصفحة السابقة

وزير بترول عربي يهبط عليه الشعر في اجتماع للاوبك

يبدو أن اجتماع الطائف للدول المصدرة للبترول «الاوبيك» كان اجتماعا ساخنا مشحونا بالانفعالات حول نقطتين :

١ ــ زيادة اسعار البترول .
٢ ــ تغيير التعامل بالدولار لانخفاض سعره .

وعلى الرغم من أن الموضوعين قد تقرر تجميدهما الى نهاية العام فان شدة الخلاف قد ادت الى هبوط الشعر على احد الوزراء ــ دكتور مانع العتيبة ــ رئيس وفد الامارات المتحدة ، فنظم اغنية عاطفية غناها المطرب السعودي طلال مداح في حفل خاص اقيم للتخفيف على وزراء البترول .

واطرف من هذا أن وزير البترول السعودي «زكي اليماني» قد هزته قريحة زميله الدكتور العتيبة فنهض لتقديم اغنيته للحاضرين .

ورد عليه العتيبة بان قصده كان التخفيف على الوفود ، بعد أن اصابهم ما اصابهم من ارهاق في الاجتماع .

«الاهرام»

قلب من ذهب

شعر : ابرهيم ع

بالله صغ لي ، يا صائغ الذهب
قلبا بلون الاقمار والشهب
مثل « المجيدي » دون شائبة
او مثل قلبي ، من خالص الذهب
هبية ، شئت أن اقدمه
لغادة حبها تحكم بي
واكتب عليه ــ وانت تعرفه ــ
اول حرف من اسمها الذهبي
جسدت بقلبي ، لو كان بين يدي
ما الحب ان لم تجد ولم تهب
لكن قلبي ، والشوق ذوبه
قد سال مثل الشموع في اللهب

●●●

بين الريشة والازميل (*)

قصر العمر مثله الطول
ومصير الاحياء مجهول
ولكل امرىء مطامحه
والطموح الجميل تضليل
وحياة الانسان تجربة
عاشها قبل جيلنا جيل
مارسوها كما نمارسها
واجترار المكرور مملول
خادع نفسه امرؤ صنعت
مجده ريشة وازميل
ورسوم شتى تكاد بها
تتهادى حتى الاظاليل
وقواف غراء ينشدها
شاعر بالجمال مشغول
شغلته بها كما شغلت
شفتي كاهن تراتيل
هي في نفسه قد انفعلت
فهو طول الحياة مفعول
وتماثيل حيثما انتصبت
رفرفت حولها تهاويل
يعصر الفكر في تناسقها
وكفاح الفنان موصول
اي جدوى له ، اذا بقيت
بعده هذه التماثيل
هوفان ــ كالاخرين ــ وان
توجت راسه الاكاليل

● □ ●

مرحلة ام نهاية (*)

قالوا ! ــ «شيخي المتين ، اذا همو
صلوا وصلموا طيلة العمر
الطيبين الصالحين ، حياتهم
فيض من الايمان والطهر
ليست بموتهم النهاية ، انهم
في الخلد احياء مدى الدهر
الموت مرحلة لهم في رحلة
قد تنتهي في ساعة الصفر
اجسادهم تحت التراب ودائع
وترابهم ازكى من العطر
والله يحييهم ــ كما احياهمو ــ
لما متى ؟ فهو الذي يدري !
ويموت ابرار قضوا اعمارهم
بالصوم والصلوات والبر
ماتوا وما شاهدت منهم واحدا
بعد المماة نجا من القبر

(*) من ديوان «كانت عذراء وقصائد اخرى» يصدر قريبا .

ومضة



حبيبتي ..
حين لمست يدك الجميلة
لمست منك أن عالم المرأة
عالم عطاء
★
وحين شممت انفاسك العطرة
ادركت ان بعض الورد لم يمت
احيانا عشقا
من اجل ان يقبل فم انسان
★
وحين رأيتك وردة
تنبت في حقل الامنيات
سقيت الارض املا
فازهرت
حليبا
وعالما
ورفاه

اللوحة للفنانة : فايزة نجيب
الكلام : لواصف فاخوري

هبنقة العصري

يرويها عنه علي الطاهر زيداف

(١) حجب الثقة

رفع الاعضاء مذكرة الى هبنقة يدعون فيها لعقد جلسة «حجب ثقة» عنه ، ويطالبونه بالاستقالة قبل موعد انعقاد الجلسة حفاظا على ماء وجهه اذا كان هناك بقية من ماء ! ! نظر هبنقه على اسماء الموقعين على مذكرة «حجب الثقة» وكانوا اكثرية اعضاء المجلس، فهز راسه وتمتم : وداوني ..... بالتالي كانت هي الداء .... كان الوقت عشاء وضع هبنقه عباءته على كتفيه وخرج من ديوانه .. وعاد بعد منتصف الليل بقليل ... وفي الصباح دعا الى عقد الجلسة ولم ينتظر الى اليوم الاخير من المهلة التي يحددها القانون كما كان يفعل في السابق لكسب الوقت ... وحان موعد الجلسة فلم يحضرها سوى ثلث الاعضاء الذين وقعوا على المذكرة .. فخرج هبنقه من الجلسة وهو اكثر ثقة واكثر اعتدادا .. واكثر قوة .. وكان يتمتم ... وداوني بالتي ......

قالوا له : ماذا تعني يا هبنقه بقول : وداوني بالتي كانت هي الداء ؟

اجاب : أسقطت المعارضة من حسابي نهائيا .

قالوا : زدنا ايضاحا

قال هبنقة : داء مجتمعنا ودواؤه واحد .. وانا وبكل بساطة عالجت الداء بالداء ... والحدق يفهم !!!!

(٢) بين الاوف .. والاف

قال هبنقه : انا ابن الريف .. عشقت الاوف والعتابا والميجنا منذ نعومة اظفاري وعندما كنت أسمع الاوف من احد الرعاة اردد بعدها الف اوف ... كنت عندما اسمعها اهتز طربا واليوم عندما اسمعها اهتز امتعاضا ... فقد تحولت الاوف الى اف واصبحت هذه الاوف اللعينة كابوسا يؤرقني ويقتحم علي راحتي فيزعج كياني .. انا هبنقة احب السمر والاعراس والليالي الملاح واحبها لجميع الناس ... ولكن ما معنى أن تنبح الميكرفونات ومكبرات الصوت بمئة اوف تختلط مع بعضها في آن واحد وتمزق سكون الليل وراحة الناس الامنين في بيوتهم ... انت يا صاحبي في بيتك عرس .. تمم الله افراحك .. وانا يا صاحبي في بيتي مأتم .. فارحم مشاعري واحاسيسي .. ختم الله افراحك بالرفاه والبنين والذرية الطالحة ان شاء الله !!!

احصر افراحك في بيتك وحدك .. وافرح وارقص وعتب وميجن ... وقل الف أوف والف بيت من العتابا ... فلماذا

البقية على الصفحة السابقة

اخـاف عليـك

اخاف عليك عروس البحر !
من سمك القرش الوحشي !
كما اخاف على احلامي
من خفافيش الظلام الدميه
التي تلتهم البراعم قبل ازهارها
اخا فعليك ..

—□—□—

اخاف عليك ..
من عبارات سحر مسمومة الحروف
ومن تمتمات عجوز مخضبة الشعر
تحترف اجهاض الاماني
وقتل احلام الاطفال الصغار .

—□—□—

اخاف عليك ..
حتى وان لم يكن لخوفي مكان .
اخاف عليك .
لانني احبك ..
من قلب يحسب للغد الف حساب ..
ولانني انسان بسيط .. يؤمن باتفه الاشياء ..
حتى بالعين الحاسده
التي تفلق الحجر

—□—□—

اخاف .. عـ .. لـ .. يـ .. ك ...
حتى من انفاسي ..
حتى من ارتجافات رموشي ..
ومن دوي اذني
لان فيها ... تشاؤما
علموني أن اؤمن به منذ صغرى .

—□—□—

اخاف عليك
والخوف سنديانه قديمة
مزروعة بنفسي الضعيفة بالوراثة
اخاف ...
أن تغادري .. اصدافك الذهبية .
فاسماك القرش الموحشة ..
تجوب الاماكن بحثا عن غذا ..

يعقوب أحمد ــ كفر مندا

★ تتمات ★ تتمات ★

كيف أجد زوجاً؟

الشيء الذي حدث لي ؟» وعجزت
لنطق ... تمنيت لو ظللت بيـن
يه ... وان اغمض عيني .. ولا
في اي شيء اخر .
مضينا ثمانية ايام في لقاء مستمـر
.. ثم سافرت للحاق بابنائي فـي
اقسطس ، في ضيافة اختـي
كان الجو جميلا والبحر رائعا .. .
ت ابنائي وقد صار لونهم برونزياء
صحة جيدة .. «باتريس» فـي
و مطرد ... والتوامـان ازداد
ار شعرهما .. أما انطوان
ري الصيف فقد كان بنيعلوساحرا
انا انظر الى عينيه الزرقاويـن
رتين ... وجدتني افكر في«ستيفان»
خلال شهر ابتعدت عنه ، ولـم
من التفكير فيه .. وبدأت اقتنـع
بان السعادة ممكنة .. وانـه
ي الى البيت وسيحمل الحلـوى
د وانني سأستطيع من جديد أن
ه ..
حان موعد العودة اخيرا .. ازداد
، كيلو جراما . ولكنني قررت أن
ل نفسي بالعمل في محاولة للتفكير
يء اخر غير (ستيفان) وما كدنـا
البيت ، حتى اسرع «انطـوان»
جيوبه المليئة بالرمال في الباتيو..
«لويز» اعلنت انها تريد العودة الى
اطيء .. و «كريستيل» انطلق يبكي
«سنعود الى المدرسة بعـد
وعين .. اريد أن ارجع الـى
اطيء .. الويز معها حق ..»
ارتفع رنين جرس التليفون .. كان
«ستيفان» .. قال : «ميتشيل ..
ب في رؤيتك» وتلعثمت .. قلت اي
: «ولكن .. الاولاد .. المدرسة
اجل .. كلا لا استطيع .. يجب أن
ب لتقديم طلب انضمام باتريس الى
الكونس فاتوار يوم الخميس ؟
.. سادع كل شيء .. تعال هذا
اء .. ولا تلم الا نفسك .. تعـرف
كل شيء فظيع ستشعر بالخوف..»
: «انني شجاع للغاية .. سأكون
ك في السابعة مساء» .
في السادسة .. لم اكن قد صففت
ري بعد .. و «انطوان» كان يلعب
الكلب .. سمعته يقول له : «تعال
كامبي — تعال هنا .. سأضـع
راسك قبعة جميلة .. تعـال
زيزي»
ولم يكن الكلب يقاوم «انطوان» تبعه
كان يتبعه .. ويطيعه دائما ووصل
الحمام حيث كنت احاول التجمل .

وسالني «انطوان» : «انه رائع ... .
اليس كذلك ياماما ؟» وفوجئت .. كان
سكامبي يرتدي بعض الملابس ، وعلى
راسه لجمل قبعاتي .. وقد احـدث
«انطوان» فيها ثقبين للاذنين .. وعلى
جسمه قميص النوم الذي دفعت فيـه
مبلغا كبيرا وبكل تاكيد .. مخالـب
الكلب عاثت فسادا في كل جزء منه ..
وبدا المسكين مذهولا مثلي .. مـاذا
افعل ؟ اصرخ ؟ وما جدوى ذلك ؟
ووصل باتريس وهو يجري قـال :
«كريستيل لا يريد أن يعطيني الحلوى .
اطلبي منه أن يعطيها لي..» الحلوى!!
كارثة اخرى تنتظرني .. جريت الـى
الصالون ، ووصلت في اللحظة التـي
كان فيها باتريس يحاول الانقضاض على
اخته . وصرخت وتبعثرت الحلوى على
الارض .. وبدت الحجرة في حالة يرثى
لها وبسرعة جمعت القطع المتناثرة ..
وعدت بسرعة لاكمل تصفيف شعري ..
وما كدت انزل في محاولة لاعادة شيء
من الترتيب الى حجرة الصالون ، حتى
سمعت جرس الباب .. وتقدمتني الويز
قائلة : «انا التي سافتح» .. وكانـت
لا تزال ترتدي بنطلون جينز قديما وشعرها
مشعثا .
ودخل «ستيفان» حاملا باقـة كبيرة
من الورود .. سكامبي .. كلبنا العزيز
.. اراد هو الاخر الاحتفاء بمقدم الضيف
.. فانتزع منه الباقة لتقع ارضا .. ثم
جلس تحت قدمي «ستيفان» .. وقال
باتريس » «يجب الا تغضب منه يـا
سيدي .. انه الان نائم هل تعرف ..»
قال «ستيفان» لا اشك في ذلك ..
وحاول «انطوان» أن يضحكنا تـزل
مرتديا لاحد اثواب اخته وتعثر ، ووقع
على السلـم ..... وهرعت مـع
«ستيفان» لحمله ومحاولة مواساته ..
واذا به ينهض من تلقاء نفسه ، ويرفع
وجهه ناحية «ستيفان» ويقول : «مرحبا
يا سيدي .. اضربني يا امي .. الست
جميلا ؟ »
ومن جديد .. سمعت بجانبي ضحكة
ستيفان الرائقة .. وامسك بذراعـي
وقال : «اجلسي لحظة .. يخيل الـي
انك امضيت يوما عصيبا ؟» قلـت :
«اوه .. انك لا تدري ما هم قادرون على
عمله هؤلاء الاربعة والكلب .»
وفقدت اعصابي فجاة .. انخرطت في
البكاء .. ونهض هو وبقيت فترة عاجزة
عن منع دموعي .. شعرت بالخجـل
الشديد .. احسست أن شيئا لم يعد
ممكنا بيننا .. كيف تصور خلال شهـر

يوليه أن هذا يمكن ان يكون حالي ؟كان
لي اربعة ابناء .. وعمل شـاق ..
ولكنني ايضا كنت بحاجة ملحة اليه ..
لقد حلمت كثيرا خلال شهر يوليـه ..
وكانت قصة خيالية .. في الحال قررت
ان اعود الى ارض الواقع .. فليرحل
قبل أن يصبح من المستحيل علـى ان
انساه ..
واقبل «انطوان» يداعبني .. وبدأت
اهدأ .. قال : «استرين .. ستكـون
عقلاء .. هذا وعد . ثم ان الويـز
تعد العشاء .. بمساعدة توامها ..
اية كارثة جديدة ! وباتريس .. مـاذا
يفعل ؟
الاولاد .. والكلب .. وستيفـان
.. أمام الافران .. سكامبي كـان
يجمع بلسانه كل ما يقع على الارض..
«باتريس» كان يقشر البطاطس .. بينما
«كريستيل» «والويز» كانا يعـدان
السلطة .. «وستيفان» لرتدى مريلتي..
وانهمك في عمل اومليت .. ولم يشعـر
بوجودي .. وسمعته يقول للاولاد :
سنعمل لها مفاجاة .. وبالنسبة للحلوى
.. كريم كرامل .. هذا سهل ..
واستدار .. وراني .. وابتسـم
قائلا : «عودي من حيث اتيت .. ودعى
لي الاولاد .. عندي عمل لهـم ..»
وامتلا البيت بالضجيج .. كان اربعتهم
في حالة من السعادة جعلتهم يغنـون
ويضحكون .. اما انا مجلست في هدوء
وانتظرت وانا اقول لنفسي : «لقد بقى
.. انه هنا .. ولكن الى متى ؟»
وغمرتني السعادة .. لقد قـاوم
«ستيفان» الموقف ولم يشعر بالخوف من
شياطيني الاربعة .. ولم يصرخ مثل كل
اصحابي .. انه بيت مجانين هذا ..
يجب أن تنظمي حياة هؤلاء الاولاد بعض
الشيء يا ميتشيل المسكينة ..
كلا . لقد فهم اننا راضون هكـذا
بحالنا .. وانه يجب أن يستمر .. لقد
دخل اللعبة .. كان رائعا .. احببته..
احببته كثيرا .. وخشيت أن يكون ذلك
أروع من أن يستمر .

> ● وعندما أفكر في أن ذلك قد حدث لي بالفعل .. أقول لنفسي أحيانا : إنك تحلمين .. مثل هذه السعادة ليست ممكنة !

وكان العشاء رائعا .. حرصوا حتى
على وضع الشموع على المائدة .. ولم
يسكب «انطوان» شيئا .. ولم يكسر
شيئا وتذكر التوامان ضرورة غسـل
الايدي .. وكان «باتريس» اقرب الـى
الكمال .. وتنقل «سكامبي» بين الحديقة
والصالون وهو في حالة سعيدة ..
ونظر الى «ستيفان» .. وابتسم لـي
.. وسأل : «هل انت على ما يرام ؟
هل انت مسرورة؟» واجبت بهزة مـن
راسي وكل ذرة في كياني تنتفض مـن
السعادة .
وكانت الكريم كرامل مدهشة .. لـم
يبق منها شيئا .. وقال كريستيل لقـد
صنعناها بانفسنا .. لعرفين .. ستيفان
يتصرف كما لو كان طاهيا .. انه افضل
من السيدة التي تاتي للعمل في البيت.»
واضاف كريستيل الذي لم يكن يعـرف
بعد معنى كلمة الاحترام : «سنستخدمك
.. ابق هنا» .
وتدخلت لاذكر الاولاد بقواعد الادب
.. ولكن «ستيفان» قاطعني قائـلا :
«دعيهم .. انني سعيد لانهم يحبونني.»
وتردد كثيرا علينا .. ودائما كـان
يحمل معه لفافات كبيرة .. جاتوه ..
وشيكولاته .. وغير ذلك .. احيانا كان
يقول : «الليموناده للاولاد .. وشمبانيا
لنا ..»
وازددت حبا له .. ولكنني عشت في
خوف من اللحظة التي يضيق فيها بهذه
الاسرة الكبيرة .. يختفي كما فعل غيره
.. ولكن الوقت مضى .. واعتـاد
الاولاد وجود «ستيفان» .. كان بالنسبة
اليهم صديقا رائعا .. يلهو معهم ..
ولكنه ايضا يعرف كيف يكون جادا حازما
في بعض المواقف ..
واصبحت حجرة الاستقبال كثيرا ما
تجمعنا نحن الستة .. في هدوء وفرحة
.. وكان «ستيفان» كثيرا ما يسـال
الاولاد عن احوالهم في المدرسة . . .
ويطلع على الكراسات والتقارير ..وهم
من ناحيتهم كانوا يحرصون على ارضائه
وتمنيت أن يبقى .. الا يرحل ابدا..

★ تتمات ★

ولكنني لم اجرؤ على مصارحته بذلك ..
وذات يوم عزمت على اعادة طـلاء
جدران المطبخ .. ارتديت بنطلوناقديما
وامسكت بالفرشاة والالوان.. ووضعت
حول رأسي وشاحا باليا .. ووقـف
التوامان يساعدانني .. و «باتريس»
كان يغسل حائطا .. بينما كنت انـا
اطلي الاخر .. و «انطوان» في حركة
دائبة .. يحاول اثبات وجـوده ..
ووصل «ستيفان» . سمعت صوتهيقول:
«كم تبدو جميلا يا سكامبي بكل بقـع
الالوان البرتقالية على جسمك .. وانت
ايضا يا حبيبتي .. رائعة الجمال» .
يا حبيبتي ؟ ناداني بياحبيبتـي
امامهم ؟! ماذا سيقولون ؟ لكنهم
كانوا يلاحظون كل شيء .. هـؤلاء
الشياطين .. وارتبكت .. ثم رأيت
حقيبة مع ستيفان .. سألته بقلق :
«هل ستسافر في رحلة ؟ هل ستغيب ؟»
رد : «كلا .. بل اريد أن استقر هنا
.. هل أستطيع ؟ »
وسقطت الفرشاة من يدي فوق راسه
.. وصاح الاولاد في نفس الوقت: «اجل
.. اجل .. موافقون .. تعـال ..
سنعد لك سريرا في حجرة الصالون »
قال : «كلا .. لست ضيفا .. انني
أريد الزواج من أمكم» . واستـدار
ناحيتي وقال : «طبعا اذا كنت موافقة
يا ميتشيل» .. صاحوا من جديد : «اجل
.. اجل .. انها موافقة .. ونحـن
ايضا» .
ولم اصدق في البداية .. وعندمـا
تاكدت ، قلت : «هل كلكم موجودون».
اجابوا : «كلا .. سكامبي .. تعال.
ماما عندها ما تريد أن تخبرك به»
قلت : «اسمعوا .. انني سأتزوج
ستيفان» .. وتصايحوا معلنين عـن
فرحتهم .. اما انا .. فكنت سعيدة..
وعانقني «ستيفان» .. والتف حولنـا
الاولاد .. وعندما افكر في ان ذلـك
قد حدث لي بالفعل .. اقول لنفسـي
احيانا : «انك تحلمين .. مثل هـذه
السعادة ليست ممكنة» ولكنها ممكنة و
.. اعيشها فعلا ..

هل نجح الغرب

هذا الطريق حين ارسل في الاونـة الاخيرة سفيرا لانغولا وهو دونالدماك هنري . أما الخطوة الثانية فستكون الموافقة والاعتراف بعلاقات دبلوماسية مع انغولا ، أما الخطوة الثالثة فهي ازالة العوائق التي تعترض تقديـم مساعدات اقتصادية لها .

وفي حالة تنفيذ هذه الخطـوات وخطوات اخرى تتبعها فان هذا سيؤدي الى ايجاد مناخ سياسي ملائم لاخماد بؤرة التوتر ولتثبيت دعائم الاستقرار في منطقة جنوب افريقيا ، بل قـد يؤدي الى ازالة الوجود الكوبي مـن القارة .

عن : كريستيان ساينس مونيتور

★ تتمات ★ تتمات ★ تتمات ★

اقـوال الصحـف

الذين سيأتون الى كامب ديفيـد سيجلبون معهم مشروع سلام يختلف عن سابقيه ، ويشمل ايضاالاستعداد لحل وسط اقليمي في الضفة الغربيـة والذي يمكن من التنسيق مع الموقف الاميركي في المفاوضات الصعبـة والمعقدة التي ستبدأ الان من جديد.

واذا حدث هذا الامر فعلا ،والامر مشكوك فيه ، فسيكون عندئذ سبب للتفاؤل .

نحـو القمـة

وتحت هذا العنوان كتبت صحيفة ((معاريب)) تقول :

الرئيس السادات وان كان قدوافق على المجيء الى اللقاء مع الرئيس الاميركي ومع رئيس حكومة اسرائيل، فليست هناك اية اشارة من القاهرة تدل على أنه وافق أيضا على تغيير موقفـه بان على اسرائيل ان توافـق على انسحاب تام بدون شرط كمقدمـة لمحادثات حول ترتيبات الامن اللازمة في أعقاب الانسحاب . ومن الواضـح انه اذا جاء الى الولايات المتحـدة وهو متمسك بموقفه هذا فمن الصعب التوقع بفتح « صفحة جديدة » فـي العلاقات مع اسرائيل .

الرئيس كارتر معني ، طبعـا ، بان تنتج القمة ثمارها ، واذا ماباءت بالفشل فسيكون من الصعب ايجـاد أفكار جديدة لانقاذ عملية السلام من فشل نهائي : وربما لهذا السبـب يحدد الاميركيون مقدما أهـدافا متواضعة لمبادرة الرئيس كارتـر : فاذا نجحوا في حمل الطرفين عـلى اعلان مبادىء مشترك وتعيين الاصول لاستمرار المفاوضات ، فسيرون فيذلك انجازا كبيرا .

واذا كان الهدف الاساسي للقمـة في كامب ديفيد هو الوصول الىاعلان مبادىء مشترك ، فمن الواضح أن هذا أيضا لن يتحقق الا عن طـريق ايجاد صيغ لها مغزيان بحيثيستطيع الطرفان التوقيع عليها دون الانحراف أكثر مما ينبغي عن مبادئهما المعلنعنها

وربما هذا كل ما يمكن توقعـه في هذه اللحظة . وعلى كل حال فان صيغا غامضة أفضل من انقطـاع الاتصـال .

بدون تحـمس

وتحت هذا العنوان كتبت صحيفة ((يديعوت أحرونوت)) تقـول :

عندما سئل السادات من قبـل احد الصحفيين عن سبب تغيير موقفه وقراره السفر للاشتراك في الاجتماع الثلاثي في اميركا بعد أن كان قد أعلن بانه لن يجتمع مع بيغن بعد الان ، أجاب السادات : « لانني دعيت من قبل الرئيس كارتر الذي لم أستطيـع رفضه » . ومعنى هذا بان السادات لن يأتي الى الاجتماع الثلاثي بدافـع رغبته هو في البحث عن تسوية معنا.

ان هذا الامر لا يبشر بنجاح الاجتماع كما أنه لا يتفق مع نداء السـادات « بفتح صفحة جـديدة في محادثات السلام وعدم النظر الى الوراء بعـد الان » . واذا لم تكن هناك رغبـة في مقابلة الخصم فكيف تؤمن بوجـود رغبة في التحدث معه وفي نسيـان نزاعات الماضي معه ؟ ان نجـاح لقاء القمة الثلاثي يتطلب مزيدا مـن الحـظ .

هبنقة العصرى ★ تتمات ★

مكبرات الصوت والميكرفونات والسماعات تنقل هذا النبـاح للجهات الاربع ..... هناك عمال عملوا طوال اليوم في البناء والمصانع واصوات الالات مزقت طبلات اذانهم .. وهـم الان ينشدون الراحة والهدوء والنـوم ليذهبوا في الصباح الى عملهم ... وهناك الاف الطلاب الذين يحضرون دروسهـم ووظائفهم المدرسية فهيؤا لهم الجو الدراسي المناسب .

ايها الناس !!!؟ اخرسوا هذه الميكرفونات المنصوبة كالرادار على سطوح منازلكم وعلى قمم الاشجار .... فالفـرح والانشراح احساس داخلي يخرج من الاعماق ومن القلـوب وليس من صراخ الميكرفونات ... اريحوا الناس اراحكم الله .. فهل تسمعون ؟؟ يا اصحاب الاعراس في وسطنا العربي !!

اجمل ما قيل فـي العتـاب

قالوا : هلا اخبرتنا يا هبنقة عن اجمل ما قاله الشعـراء في العتاب بين المحبين ؟

اجاب هبنقة : هناك بيتـان جميلان لابراهيم السويقـي يجعلان من العتاب جسـراحريريا للولوج الى قلب المحب، قال ابراهيم السويقي :

هبينـي يا معذبتي اسـأت
وبالهجران قبلكـم بـدأت
فأين الفضل منك فـدتـك نفسـي
علـي اذا اسأت كمـا اسـأت

فاغفروا ، ايها الاصدقاء ،للعبد الفقير هبنقة اذا كان قـد اساء الادب ! !

مناقصـة رقـم ٧٨/٣

١ يعلن المجلس الاقليمي مركز الجليل عن مناقصة بطريقة الظرف المختوم لتصليح وترميم أعمال نجارة وتزفيت سطوح واعمال متنوعة في مدارس كسرى ، يانوح ، كفر سميع ، وجت .

٢ ـ يمكن الحصول على التفاصيل وشروط المناقصة من مكتب المجلس مقابل ٢٥٠ ليرة « لا تعاد » .

٣ ـ يقيم المجلس جولة للمقاولين يوم الثلاثاء ١٥ـ٨ـ١٩٧٨ الساعة التاسعة صباحا من مكتب المجلس في ترشيحا .

٤ ـ آخر موعد لتقديم العروض ٢٠ـ٨ـ١٩٧٨ .

٥ ـ المجلس غير ملزم بقبول أدنى عرض او اي عرض اخر .

نبيه أسعد
رئيس المجلس

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

سلطة الاذاعة

مواعيد اذاعة المواد الثابتة في البرامج اليومية :

١ـ نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :
٣٠ر٦ و ٣٠ر٧ بعدها جولة في صحف الصباح و ٣٠ر٩ و ٣٠ر١١ و ٣٠ر١٣ و ٣٠ر١٥ و ٣٠ر١٧ و ٣٠ر١٩ بعدها كلمة الدار و ٣٠ر٢٠ و ٣٠ر٢٢ و ٠٠ر٢٤ .

٢ـ نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :
من ٠٠ر٧ ـ ٣٠ر٧ ومن ٠٠ر١٤ ـ ٠٠ر١٥ ومن ٠٠ر١٨ ـ ١٠ر١٨ ومن ٠٠ر٢٠ ـ ٣٠ر٢٠ .

٣ـ كلمة الصباح في ٢٤ر٦ وبرنامج سلاما وتحية في ١٥ر١١ ملاحظة في ٢٤ر١٣ وعالم الصحافة في ٤٢ر٢٠ ورسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج في ٥٢ر٢٠ وقبل ان تنام بعد نشرة الاخبار التي تذاع في منتصف الليل .

الاحد ١٣ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي
ر٦ برنامج مع المزارع ٥٨ر٧ عشان
شان ـر٨ برنامج النسـوان ٤٠ر٩
سلسل « بقايا عذراء » ـر١٠ مجلة
سرة ٣٠ر١٠ ـ رياض السنباطي
ر١١ عزف على الناي ٤٥ر١١ اذاعة
ية مسجلة ٣٠ر١٢ ـ وردة ـ محمد
الوهاب ـ نجاة علي ـ عبد الحليم
ظ ، بكاني ـ نجاة الصغيرة ٤٥ر١٣
سلسل « شادية » ـر١٥ تمثيلية
ر١٥ نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا
ر١٥ ـ فيروز ـر١٦ عالم الرياضة
شباب ٤٥ر١٦ مسابقة القـرآن
ريم ـر١٧ مع الاحـداث ٤٥ر١٧
فايزة رشدي ـ يعقوب مراد ١٠ر١٨
ب على الكمان ١٥ر١٨ تلاوة القرآن
ريم ٣١ر١٨ آذان المغرب ٤٣ر١٨
اء الافطار ٥٥ر١٨ ـ فهد بـلان
١٩ ـ ام كلثوم ٥٠ر١٩ ـ عبد
حليم حافظ ـر٢١ برنامج ما يطلبه
ستمعون ـر٢٢ ـ محمد عبدالوهاب
ر٢٢ اغان ـر٢٣ مشاهد وانغام من
لام ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة محرم
د .

الاثنين ١٤ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي
ر٧ عشان رمضان ـر٨ ـ محـرم
د ـ شادية ـ محمد عبد الوهاب
ام كلثوم ـ وردة ـ صباح وديع
صافي ٤٠ر٩ المسلسل « بقايا عذراء»
١٠ ـ فايزة احمد ٢٠ر١٠ ديوان
ضحى ٥٠ر١٠ ـ محمد بلان ـ نرجس
نصري القط ـ ليلة ٤٠ر١١ فيروز
ر١١ من القصائد الغنائية ٣٠ر١٢
الموسيقى والاغاني الغربية ـر١٣
وردة ٤٥ر١٣ المسلسل « شادية »
١٥ مع الصحافة العربية ٥ر١٥
راق ـ شادية الكرمل ٤٠ر١٥ نشرة
الانباء المحلية ٥٠ر١٥ ـ موشيـه
اهو ـر١٦ صفحات من عالم الفكر
لادب ٣٠ر١٦ ـ يوسف بعقـلان
ايمان ـر١٧ مع الاحداث ٤٥ر١٧
ظلال مباح ١٠ر١٨ تلاوة القـرآن
كريم ٣٠ر١٨ آذان المغـرب ٤٣ر١٨
اء الافطار ٥٠ر١٨ ـ ماهر العطار
١٩ من الغناء العراقـي ٥٠ر١٩
ليلى مراد ومجموعة من الفنانيـن
٢١ برنامج ما يطلبه المستمعـون
٢٢ كتب وكتاب ٢٠ر٢٢ ـ سعاد
محمد ٥٠ر٢٢ اغان ـر٢٣ وصلة من
الموشحات ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة ـ عبد الحليم حافظ .

الثلاثاء ١٥ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي ٥٠ر٦ مع مزارعي الضفة الغربية ٥٨ر٧ عشان رمضان ـر٨ شريط ورقم ٤٠ر٩ المسلسل « بقايا عـذراء » ـر١٠ مجلة الاسرة ٣٠ر١٠ ـ عايدة نسيم ـ محمد رشدي ـ فايزة رشدي ـ يوسف مطر ـ فدوى عبيد ٤٠ر١١ ـ ام كلثوم ٣٠ر١٢ من اسرائيل مـع خالص الحب ـر١٣ ـ عبد الحليم حافظ ٤٥ر١٣ المسلسل « شاديـة » ـر١٥ قضية وقرار ٥٠ر١٥ من القصائد الغنائية ٤٠ر١٥ نشرة من الفن والادب ٥٠ر١٥ ـ فلورا زكي ـر١٦ في موكب العلم ٣٠ر١٦ دنيا الاطفال ـر١٧ مع الاحداث ٤٥ر١٧ ـ ناظم الغزالي ١٠ر١٨ تلاوة القرآن الكريم ٢٨ر١٨ اذان المغرب ٤٣ر١٨ دعاء الافطار ٥٥ر١٨ ـ محمد فوزي ـر١٩ ـ ام كلثوم ١٥ر١٩ حديث ابن الرافدين ٥٠ر١٩ ـ فايدة كامل ـر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون ـر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ ـ محمد عبد الوهاب ٤٧ر٢٢ اغنية ـر٢٣ مقابلات عراقية ٣٠ر٢٣ مطربة السهرة وردة.

الاربعاء ١٦ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي ٥٠ر٦ احمر اصفر اخضر في خدمـة السائقين ٥٨ر٧ عشان رمضان ـر٨ شارع المفاجآت ـر٩ ـ سلمى الصيداوي ـ سماهر ـ عصام رجي ـ محمد رشدي وسميرة احمد ـ محمد عبد الوهاب وليلى مراد ـ صبـاح وفؤاد المهندس ٤٠ر٩ المسلسـل « بقايا عذراء » ـر١٠ برنامج تهانينا ٤٠ر١٠ من القصائد الغنائية ٤٠ر١١ ـ وردة ـ فريد الاطرش ٣٠ر١٢ برنامج لحن يعجبني ـر١٣ ـ محمد عبد الوهاب ٤٥ر١٣ المسلسل(شادية) ـر١٥ المجلة الزراعية ٤٠ر١٥ نشرة من الضفة والقطاع ٥٠ر١٥ ـ شوكت الضياد ـر١٦ برنامج لقاء الاسبوع ٣٠ر١٦ برنامج حكاية اغنية ٥٠ر١٦ ـ علي موسى ـ فايزة رشدي ـر١٧ مع الاحداث ٤٥ر١٧ ـ سلوى قطريب ـ وديع الصافي ١٠ر١٨ تلاوة القرآن الكريم ٢٧ر١٨ اذان المغرب ٤٢ر١٨ دعاء الافطار ٥٥ر١٨ وحوي وحـوي ـر١٩ لسه فاكر ٥٠ر١٩ ـ هاني شاكر ـر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون ـر٢٢ ـ صباح فخري ٤٨ر٢٢ اغنية ـر٢٣ وصلة من الموشحات ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة محمد عبد الوهاب .

الخميس ١٧ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي ٥٠ر٦ مع المزارع ٥٨ر٧ عشان رمضان ـر٨ من تسجيلات الاذاعـة ٤٥ر٨ ـ مصطفى كريدية ـ اسمهان ـ صباح فخري ـ سلوى قطريب ـ محمد عبد الوهاب ـ ام كلثوم ـ فريد الاطرش ٤٠ر٩ المسلسل « بقايا عـذراء » ـر١٠ وردة ٢٠ر١٠ ديوان الضحـى ٤٠ر١٥ نشرة اقتصادية ٥٠ر١٥ فيروز ـر١٦ مسابقة الاغاني الشرقية ـر١٧ مع الاحداث ٤٥ر١٧ ـ محمد رشدي ١٠ر١٨ تلاوة القرآن الكريم ٢٧ر١٨ اذان المغرب ٤٣ر١٨ دعاء الافطـار ٥٥ر١٨ رمضان يا شهر الفضيلـة ـ مجدي ـر١٩ من الغناء العراقـي ٥٠ر١٩ ـ فايزة احمد ـر٢١ برنامـج ما يطلبه المستمعون ـر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ ـ فريد الاطرش ٤٧ر٢٢ اغنية ـر٢٣ ـ محمد عبـد الوهاب ٣٠ر٢٣ مطربة السهرة اسمهان

الجمعة ١٨ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي ٥٠ر٦ احمر اصفر اخضر في خدمـة السائقين ٥٨ر٧ عشان رمضان ـر٨ برنامج استوديو رقـم «١» ٤٠ر٩ المسلسل « بقايا عذراء » ـر١٠ مجلة الاسرة ٣٠ر١٠ برنامج ما يطلبـه المستمعون ـر١١ نشرة موجزة للانباء نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة ٣٠ر١٢ ـ فدوى عبيد ـ سيد مكاوي ٤٥ر١٢ الرياضة والرياضيون ١٥ر١٣ ـ محمد عبد الوهاب ٤٥ر١٣ المسلسل(شادية) ـر١٥ طبيب وراء الميكرفون ٤٠ر١٥ نشرة من الانباء المحلية ٥٠ر١٥ ـ راغب ـر١٦ مجلة الموسيقى ـر١٧ مـع احداث الاسبوع ٤٥ر١٧ ـ فريـد السعدي ـ صباح ـ سمير ياسيـن ١٠ر١٨ تلاوة القرآن الكريـم ٢٦ر١٨ اذان المغرب ٤٣ر١٨ دعاء الافطـار ٥٥ر١٨ قيدوا الفوانيس ـر١٩ حلـم ٥٠ر١٩ ـ عفاف راضي ـر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون ـر٢٢ منبر الاثير ٤٧ر٢٢ اغنية ـر٢٣ من اغاني ايام زمان ٣٠ر٢٣ مطربة السهرة نجـاة الصغيرة .

السبت ١٩ـ٨ـ١٩٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبـوي ٥٠ر٦ مع مزارعي الضفة الغربيـة ٤٠ر٧ ـ الثلاثي المرح ـ متري بولص ٥٨ر٧ عشان رمضان ـر٨ برنامـج استوديو رقم «١» ٤٠ر٩ المسلسـل « بقايا عذراء » ـر١٠ برنامج مـا يطلبه المستمعون ٣٠ر١٠ برنامج مـع العاملين ـر١١ كفى كفى ، يا محبوبي مش محسوب ٤٠ر١١ من اغانـي ام كلثوم ومحمد عبد الوهـاب ٣٠ر١٢ برنامج حكاية اغنية ٥٠ر١٢ ـ الياس شاشا ـ عايدة نسيم ـ صفـوان بهلوان ٤٥ر١٣ المسلسل « شادية » ـر١٥ من ملفات القضاء ٤٠ر١٥ نشرة من الضفة والقطاع ٥٠ر١٥ ـ نهـاد طربي ـر١٦ موكب الاغانـي ـر١٧ اسماء في احداث الاسبوع ٤٥ر١٧ ـ علي الحجار ١٠ر١٨ تلاوة القـرآن الكريم ٢٥ر١٨ اذان المغرب ٤٣ر١٨ دعاء الافطار ٥٥ر١٨ كريم يا شهـر الصيام ـر١٩ من الغناء العراقـي ٥٠ر١٩ ـ فايزة احمد ـر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعون ـر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ ـ فايزة رشدي ٤٧ر٢٢ اغنية ـر٢٣ ـ ام كلثـوم ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة فريد الاطرش.





رجال الكتائب يصعدون على «سفينة السلام» استعدادا لتفريغ شحنتها في ميناء جونيا

لمراسل « معاريب » على سطح « سفينة السلام » ـ ينتظر ايبي ناتان ردا ايجابيا من الصليب الاحمر او من السلطات اللبنانية ، يمكنه من تفريغ شحنة سفينته التي تضم سيارة الاسعاف والتجهيزات الطبية ، في اي ميناء في ابنان يشاؤون .

واعلن ايبي ناتان انه اذا لم يحصل على رد ايجابي فسيكون مستعدا لان يسلم التجهيزات لكل من يريد في لبنان شريطة ان يساعد السكان هناك .

ولا تزال « سفينة السلام » راسية مقابل شواطي لبنان ـ بين ميناء بيروت وميناء جونيا ، خارج مياه لبنان الاقليمية

وفيما كانت « سفينة السلام » تنتظر قرب ساحل بيروت اقترب منها زورق يقل عددا من الصحفيين الذين روى بانهم كانوا يبحثون عن السفينة طيلة ساعات الليل .

وطلب ايبي ناتان من الصحفيين بان يصلوا بينه وبين الصليب الاحمر في بيروت وان يؤثر على رجال هذه المنظمة ليتسلموا منه الشحنة التي جلبها على ظهر سفينته .

وبعد فترة وجيزة اقتربت من « سفينة السلام » سفينة خفر سواحل تابعة للجيش اللبناني مسلحة بمدفع وبمدفعي رشاشين . وقد طلب قائد السفينة من « سفينة السلام » ، مغادرة المكان فورا والاقلاع الى خارج مياه لبنان الاقليمية . وقال القائد : « ان هذا من اجل سلامتكم بسبب الحرب الدائرة رحاها في بيروت واعمال القصف » .

واوضح ايبي ناتان ان محرك السفينة اصيب بعطب وبعد مفاوضات قصيرة سمح قائد السفينة اللبنانية ببقاء « سفينة السلام » في المكان حتى الساعة الـ ٣ بعد الظهر .

وفي غضون ذلك اعلنت محطة الساحل في بيروت ان منطوعين كثيرين مستعدون لتفريغ التجهيزات من السفينة لكن لما كان ميناء بيروت معطلا فلا يستطيعون تسلم الشحنة .

وفي حوالي الموعد الذي حدد لاقلاع « سفينة السلام » من المكان بدأت تصل تعليمات وتعليمات مضادة : من راديو بيروت ومن راديو جونيا .

رجال « الكتائب »

وفي خلال مفاوضات اخرى مع قائد سفينة الخفر اللبنانية وصل الى « سفينة السلام » زورق بخاري ، وقد امر قائد سفينة الخفر « سفينة السلام» بالابحار وراء الزورق الذي سيقودها الى ميناء جونيا . وقد صعد ثلاثة من افراد « الكتائب » على ظهر « سفينة السلام » التي اخذت تبحر وراء الزورق .

وقد قدم احد رجال « الكتائب » نفسه باسم « روجير » وروى انه حارب طيلة الليل في بيروت ضد السوريين ولم يعرف بوصول « سفينة السلام » حتى الصباح . وعندما سمع رجال « سفينة السلام » يتحدثون باللاسلكي مع بيروت خرج الى السفينة فوراً .

واضاف هذا الرجل : « المعارك في بيروت ضارية ونحن نحارب الفلسطينيين والسوريين في هذه المرحلة نملك سلاحا كافيا للدفاع ، لكننا بحاجة الى «منقذ» ليدعمنا لكي نستطيع صد السوريين الى خارج حدود بلادنا . وهذا «المنقذ» لن يكون الا انتم ايها الاسرائيليون اذ بيننا مصلحة مشتركة . واذا لم تساعدونا قريبا فسنذبح » .

وقال ايبي ناتان انه يفضل تفريغ شحنة سفينته في ميناء بيروت ، وسيتصل بالرئيس سركيس وبالصليب الاحمر ليساعداه في ذلك .

وفعلا توجه ايبي ناتان مساء أمس بسفينته ورسا في خليج بيروت .

★ تتمـــات ★

جنـرال ارسكين

وقد بادر الى طلب عقد هذا الاجتماع قادة القوات الدولية بهدف كسر طوق الجمود الذي خيم على هذا الموضوع .

وعلم ان موقف اسرائيل لا يعارض توجه الكتيبة اللبنانية الى منطقة تبنين لان اسرائيل تعترف بسيادة الحكومة اللبنانية على منطقة الجنوب أيضا .

هذا وعقد اجتماع اخر مساء اول أمس شمالي المطلة بين الرائد حداد وبين ضباط الكتيبة اللبنانية ، ولم يسفر هذا الاجتماع عن اية نتائج تذكر . وعلم ان اتفاق وقف النار الذي تم التوصل اليه بمناسبة شهر رمضان المبارك سيستمر ، وستستمر المحادثات ايضا خلال الايام القريبة القادمة .

وتنتهي بعد حوالي شهر فترة انتداب القوات السورية التي تعمل في المنطقة وليس هناك شك في ان السوريين معنيون بايجاد حل لهذا المأزق في وقت مبكر على قدر الامكان ، وتركيز قواتهم في الوقت نفسه لتوجيه ضربة قاصمة لتجمعات المسيحيين في منطقة بيروت . ولهذا تزداد موجة العصبية في اوساط المتطرفين من رجال الكتائب اللبنانية في جنوبي لبنان ، وعليه يجب النظر الى يقظة المجموعة المتطرفة المسماة « بنمور المدافع » التي تعمل من خلال اتصال وثيق مع حزب كميل شمعون .

★ تتمـــات ★

بيانات السيد بيغن

من ان اكتوبر المقبل سيكون حاسما، فرد قائلا انه لم يسمع بهذا ، وان التهديدات لا تهمنا .

وردا على سؤال حول ما اذا طلب الى الحكومة ان تتخذ قرارات قال السيد بيغن ان الحكومة لا بد ان تتخذ قرارات بطبيعة الحال ، ولكن الاسابيع المقبلة ستشهد استمرارا لمناقشة المواضيع والوثائق التي ستطرح على بساط البحث في مؤتمر كامب ديفيد .

وذكرت مصادر مطلعة في القدس أمس ان الولايات المتحدة لم تبلغ اسرائيل باي نية لاعلان مبادىء في مؤتمر كامب ديفيد ، واضافت هذه المصادر ان من المحتمل ان يقترح ادخال تغييرات على موقف اسرائيل وعلى مشروع السلام الاسرائيلي حول الحكم الاداري الذاتي في يهودا والسامرة . واعربت هذه المصادر عن اعتقادها بان هذه الامور ستبحث خلال المرحلة التمهيدية لمؤتمر كامب ديفيد .

الجلسة الاسبوعية

وعلم ان الجلسة الاسبوعية المقبلة لمجلس الوزراء ستعقد يوم الاثنين المقبل برئاسة البروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس الوزراء بمناسبة تمتع رئيس الوزراء باجازته. أما سبب عدم انعقاد جلسة مجلس الوزراء يوم الاحد المقبل فهو مرور ذكرى خراب بيت المقدس المصادف التاسع من شهر آب حسب التقويم العبري يوم الاحد القادم .

مشـادة كـلامية

نأسف على كل مصاب ، وعلى قوات الامم المتحدة ان تعلم بانها لا يمكنها ان تكون ملجأ لقوة لبنانية موالية لسوريا انحدرت حتى منطقة كوكبة عن طريق الاحتيال .

واعرب ضباط وجنود تابعون لقوة الامم المتحدة في جنوب لبنان كانوا في المؤتمر الصحفي للرائد حداد امام المصورين والمراسلين عن اسفهم لتصرفات بوين وقالوا ان موقفه لا يمثل كل جنود القوة الدولية . واضافوا بان رغم اطلاق النيران والعمليات العدائية في المنطقة فان علاقات جنود الامم المتحدة النرويجيين والنيباليين مع الرائد حداد هي جيدة جدا والدليل على ذلك هو وجود مواقع ومنشآت وخط تموين للقوة الدولية داخل المنطقة التي يسيطر عليها الرائدان حداد والشدياق والتي لم يمسها احد بأذى .

صحف غربيــة

وقالت صحيفة « جنرال انتايغر » التي تصدر في بون ان الرئيس كارتر استعمل ورقته الاخيرة في السياسة الشرق اوسطية ونجح .

وقالت صحيفة « كولنيث روندشاو» انه لا يتوقع ان يحقق المؤتمر اكثر من بيان اساسي حول مبادىء السلام .

كلمـة الانبـاء

« ان مبادرة السلام لها معنى اكبر من مجرد اجراء سياسي بين دول في منطقة محدودة على خريطة ، فهي دعوة للانسان وايذان بخروجه من عصر الغابة الى عصر التخلص من جاذبية الارض ، والغريزة الحيوانية الى عصر الفضاء ، والارتفاع الانساني بشعار يناسبه وهو السلام وبالسلام » .

بقي ان نقول : هل يعقل ان يعزف اي عاقل عن الطريق السليم ويتمسك بالبديل العقيم ؟

طبـع كتب مدرسية لتوزيعها على الطلاب في مدارس الضفـة

القدس ـ لمندوبنا الخاص ـ علم ان مكتب ضابط القيادة لشؤون التربية والتعليم قد اتخذ كافة الترتيبات لتلافي مشكلة النقص في الكتب المدرسية والتي عانى من جرائها طلاب المدارس الحكومية خلال الاعوام الماضية .

وصرح مصدر تربوي مطلع ان الجهات المختصة قد انتهت من طباعة «٨٠٠» الف نسخة تشمل « ٨١ » مادة من الكتب المدرسية المقررة للعام الدراسي الجديد ، وبين هذه الكتب « ٦ » كتب ملونة تدخل الى برامج التعليم الابتدائي وفق المنهاج الاردني ـ السوري الذي تم اقراره مؤخرا، وستوزع جميع الكتب لطلبة المرحلتين الابتدائية والاعدادية في المدارس الحكومية مجانا ، بينما يدفع طلبة المرحلة الثانوية ثمنا للكتب التي سيتم توزيعها عليهم في مطلع العام الدراسي القادم .

فحوص الاكمال في الضفة تبدأ الاثنين المقبل

الخليل ـ لمراسلنا ـ يبدأ غدا دوام جميع الهيئات التدريسية في مدارس مدن الضفة الغربية التابعة للحكومة ولوكالة الغوث ، وذلك استعدادا لاجراء فحوص الاكمال يوم الاثنين المقبل ووضع الترتيبات لاستقبال الطلاب في العام الدراسي الجديد الذي سيبدأ صباح يوم السبت الموافق ١٩ ـ ٨ ـ ٧٨ وستكون الدراسة في مدن الضفة الغربية هذا العام على نفس الاسس المعمول بها في عمان ، حيث سيخفض نصيب المعلم من الحصص وتكون مدة الحصة ٤٥ دقيقة فقط . هذا وصرحت مصادر مديرية التربية والتعليم بالخليل بان نتائج تنقلات وتعيينات المعلمين والمعلمات في محافظة الخليل ستعلن خلال الايام القليلة القادمة .

تنشيط عمل جمعيـة تعاونيـة في الخليـل

الخليل ـ لمراسلنا ـ وافق ضابط القيادة لشئون العمل في الضفة الغربية على اعادة تنشيط العمل في جمعية الضاهرية التعاونية الجديدة . ويفيد مراسلنا بان الجمعية كانت مجمدة ومتوقفة عن مزاولة اعمالها ونشاطاتها في السنوات الماضية بسبب اوضاعها المالية ، وقد جرت انتخابات هيئة ادارية جديدة ، وتم انتخاب السيد محمد جفال رئيسا للجمعية .

ادارة الاتحـاد القطرى للصحفيين تبلـغ السلطات المختصـة بنزاع عمل مع الصحف التى لاتوقع على اتفاق جديد للاجور

تل ابيب ـ قررت ادارة الاتحاد القطري لصحفيي اسرائيل امس تقديم استئناف على قرار لمحكمة العمل المنطقية في تل ابيب صدر يوم امس الاول بصدد التفسير القانوني الذي اعطته القاضية حنا هردوف في قضية مشروعية البيان حول اعلان نزاع عمل .

ويذكر ان القاضية قالت في قرارها ان اعلان الاتحاد القطري لصحفيي اسرائيل عن نزاع عمل الذي ارسل الى المسؤول الرئيسي عن علاقات العمل في ٥ تموز الماضي ، والذي في اعقابه اتخذت اجراءات بما في ذلك اضرابات متقطعة ، ان ذلك الاعلان لم يكن نافذ المفعول . وبموجب التفسير الجديد الذي اعطي في قرار الحكم هذا ، فانه يترتب على منظمة مستخدمين تتخذ اجراءات في نزاع اعلن حسب القانون ، ان تعلن عن كل اضراب من الاضرابات المتقطعة او يترتب عليها ان تعلن عن اضراب عام مستمر واحد دون توقف الى ان يتم الوصول الى اتفاق . وسيقدم الاستئناف اليوم الجمعة الى محكمة العمل القطرية في القدس .

وقررت ادارة الاتحاد القطري للصحفيين ايضا ابلاغ المسؤول الرئيسي عن علاقات العمل باعلان نزاع عمل مع اتحاد الصحفيين اليوميين في اسرائيل ومع كل صحيفة من الصحف المنتظمة فيه والتي لم يوقع معها اتفاق اجور جديد . وستكون النتيجة ايضا انه بعد ١٥ يوما ، في ختام الموعد القانوني اللازم للابلاغ بنزاع عمل ، سيعلن الاتحاد القطري عن اضراب عام في الصحف التي لم يوقع معها على اتفاق اجور جديد .

ويذكر انه بنتيجة القرار الذي اصدرته اول امس القاضية حنا هردوف فقد صدرت جميع الصحف اليومية امس كالمعتاد .

شرطة غـزة تقـوم بحملة خاصة لـكبح تزايد مخالفات السير

غزة ـ عتيم ـ قام رجال الشرطة، منذ الساعات الاولى من صباح امس بعملية خاصة على الشارع الرئيسي الذي يخترق قطاع غزة بهدف كبح تزايد مخالفات السير . وسجلت في نطاق هذه العملية خلال ساعات معدودات ١٤٢ مخالفة بسبب السرعة المفرطة و ٧٢ مخالفة اخرى خاصة التجاوز الخطر . وقد وجدت ٧٠ واسطة نقل غير صالحة للسير على الطرق ، ولم يسمح لها بمواصلة سيرها ، وسيقدم اصحابها الى المحاكمة .

وقال الناطق بلسان شرطة منطقة غزة لمراسل وكالة انباء عتيم ان الشرطة ستقوم بحملات مماثلة بين الفينة والاخرى لكي يتعود السواق على احترام القانون والسفر بصورة لا تعرض حياة السكان الى الخطر .

اسرائيل تريد التوقيع مبـكرا على اتفاقية لشراء معدات حربية من الولايات المتحدة

واشنطن ـ علم هنا ان بعثة وزارة الدفاع الاسرائيلية الموجودة الان في واشنطن طلبت التوقيع بصورة مبكرة على عقد شراء معدات حربية لهذا الشهر لكي يدرج في السنة المالية الحالية .

ويذكر ان السنة المالية الاميركية تنتهي في نهاية شهر ايلول ، ولهذا فقد غادرت يوم الاحد الماضي الى الولايات المتحدة بعثة من وزارة الدفاع وعلى رأسها المدير العام البريغادير « احتياط » يوسف معين . وتضم البعثة ايضا ضباطا كبارا بينهم ضباط من سلاح الجو .

وعلم انه لا تتوقع صعوبات في توقيع عقد البيع لانه سبق ان تم الاتفاق عليه في اثناء زيارة وزير الدفاع السيد عيزر وايزمان لواشنطن .

وفـد من النقـابات المهنيـة المكسيكيـة يزور اسرائيـل

تل ابيب ـ سيقوم وفد من عمال زراعيين ووفد من قبل النقابات المهنية في المكسيك بزيارة لاسرائيل للقيام بجولة دراسية وبكمال تحصيلهم كضيوف الهستدروت .

هذا ما اتفق عليه في المحادثات التي اجراها السيد يروحام ميشل السكرتير العام للهستدروت الذي يزور المكسيك حاليا في نطاق جولة في بلدان امريكا اللاتينية تستغرق اسبوعين .

وقد طلب من السيد ميشل ان تساعد الهستدروت عمال المكسيك في الاستفادة من معلوماتها وتجاربها النقابية .

واجرى السيد ميشل محادثات مع وزير العمل المكسيكي ومع زعماء العمال الزراعيين وكذلك مع رؤساء المكتب التنفيذي للنقابات المهنية في المكسيك .

وتشمل جولة السيد ميشل اضافة الى المكسيك ، كوستاريكا ، وفنزويلا وكولومبيا وهي تستهدف تعزيز العلاقات بين الهستدروت وبين النقابات العمالية في هذه الدول .

اعدام مئات من معارضى الحكم البعثى بالعراق

صراع على الحكـم بين الرئيس البكـر ونائبه صدام حسـين

لندن ـ قالت مصادر غربية في لندن ان موجة من الارهاب تجتاح العراق وان ٣٠٠ شخص على الاقل ، الذين اعتبروا اعداء نظام الحكم ، قد نفذ فيهم حكم الاعدام .

وتفيد هذه المصادر ان حكم البعث العراقي برئاسة جناحه غير الماركسي، قرر تصفية عناصر معادية للحكم ، خاصة في صفوف القوات المسلحة ، وقد عزل لا اقل من ١٢٠ ضابطا من مناصبهم ، واعدم البعض منهم بعد محاكمات ميدانية سريعة ، وحكم على اخرين بالسجن مددا طويلة .

وتصف المصادر الاحداث في العراق «بالمجازر» وبحملة ضد معارضي حكم البعث برئاسة الرئيس احمد حسن البكر

وقالت المصادر ان الحملة الارهابية بدأت في ٤ تموز الماضي حين قامت وحدات الشرطة السرية العراقية باعمال تطهير شاملة في اوساط عناصر وصفت بانها مشبوهة .

وقد جرت تحقيقات مع الاف من رجال الجيش وموظفي الحكومة ومدنيين، منهم من يحتل مناصب رفيعة في الدولة ، حول ارائهم السياسية ونشاطاتهم . وقدم الاشخاص الذين اشتبه بهم ووجد بانهم « معادون » لحزب البعث ، الى القضاء .

واستهدفت الحملة الارهابية بالدرجة الاولى عناصر يؤيدها الاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية . وبسبب الانشقاق مع موسكو فقد قررت الحكومة العراقية العمل ضد اولئك المعروفين بعطفهم على الاتحاد السوفياتي او اصحاب نزعة موالية للسوفيات .

ويرى مراقبون غربيون ان التطورات في العراق تاتي نتيجة نزاع داخلي على الحكم بين الرئيس البكر وبين نائبه صدام حسين التكريتي الذي يدعمه السوفيات .

ويميل كبار رجال الحكم في العراق الى دعم البكر ، لكن جماعة انصار صدام حسين التي تريد تحقيق اهدافها بمساعدة الروس ، لم تقل كلمتها الاخيرة بعد .

ومن جهة اخرى فقد اعلن في لندن عن تحسن مستمر في العلاقات بين موسكو ودمشق في الوقت الذي حدث انشقاق بين العراق والاتحاد السوفياتي . وقد وجد هذا التحسن تعبيرا له بزيارة ارساليات التجهيزات العسكرية السوفياتية لسوريا .

تقديم لائحة ـ تتمة

وجند المتهم تسعة شبان لمنظمته احدهم ضابط في جيش الدفاع الاسرائيلي والبقية هم من طلاب المدارس الدينية الثانوية .

واتهمت النيابة العامة اعضاء هذه المنظمة بالقيام باتصالات واعمال تحضيرية لتنفيذ عمليات اجرامية يضمنها قتل اشخاص وتفجير مبنى واشعال النيران فيه .

واضاف بانه كان في نية المجموعة تاليب واثارة مشاعر عدم الاخلاص لحكومة اسرائيل في اوساط طبقات مختلفة من الشعب الاسرائيلي .

وتحدثت لائحة الاتهام ان المتهمين دبروا مؤامرة بعد العملية التخريبية التي جرت في سيارة باص ايجد في بايت فجان بالقدس للمسلس بالمواطنين العرب في شرقي القدس .

وطلب المدعي العام اثناء النقاش الذي جرى امام البروفيسور يعقوب بزاك قاضي المحكمة المركزية توقيف اربعة من المتهمين حتى انتهاء الاجراءات القانونية بحقهم .

انتهـاء دورة دراسية لطـلاب الاعدادية في مدارس بيت شآن

حيفا ـ من شفيق منصور ـ ينهي اليوم ٦٥ طالبا وطالبة من الصفوف الاعدادية في مدارس بيت شآن دورة دراسية خاصة نظمتها لهم جامعة حيفا على شكل مخيم صيفي استمر عشرة ايام . وقد حل الطلاب في مساكن الطلاب في الجامعة ونظمت لهم برامج تعليمية في الرياضيات واللغة الانجليزية بقصد اعدادهم لامتحانات البجروت .

وقد جندت لهذه الغاية نخبة من اساتذة الجامعة ومحاضريها ، كما اتيحت لهم في ساعات بعد الظهر امكانية القيام بفعاليات ونشاطات اجتماعية وترفيهية كزيارة المتاحف والاماكن الهامة في المدينة . ويذكر ان هذه هي السنة الثانية على التوالي التي تتعاون فيها جامعة حيفا مع المجلس المحلي في بيت شآن لتنظيم هذه الدورة .